

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: Қыркүйек. 1-апта/месяц: Сентябрь. 1-ая неделя (01.09.2022-02.09.2022)

| Подготовка к ОД | |
|--|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Развивать представления об отражении в музыке явлений окружающей жизни. Развивать интерес к восприятию песен, танцев, хороводов, игр. Развивать способности игры на шумовых инструментах. Билингвальный компонент: балабақша-детский сад Музыкальный репертуар: Вход детей: «Ножками затопали» М. Раухвергера Музыкально-ритмические движения: «Птички летают» А. Серова Слушание музыки: Развитие слуха и голоса: «Прогулка» В. Волкова | |

| | |
|--|---|
| <p>Пение: «Петушок» рус.нар.прибаутка Танец: «Гуляем и пляшем» М. Раухвергера Игра на музыкальных инструментах: «Как под горкой» рус.нар.мел. Подвижная игра: «Догонялки» рус.нар.мел.</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> |
| <p>Задачи: Вызвать эмоциональный отклик детей на настроение музыкального произведения определять вступление, запев, припев, передавать характер музыкального произведения при выполнении музыкально-ритмических движений. Воспитывать интерес к слушанию классических произведений. Билингвальный компонент: балабақша-детский сад Музыкальный репертуар: Вход детей: «Вальс цветов» П.И. Чайковского. Муз.-ритм. движения: «Наступила осень»И. Бодраченко. Слушание музыки: «Аквариум» К. Сен-Санса Пение: «Капризуля осень» Е.Обуховой, «Урожай собирай»А. Филиппенко. Танец: «Танец с листиками» Игровая деятельность: «Игра с ленточками» карельская нар. мел. (уметь работать под музыку с предметом, выполнять движения в такт)</p> | <p>Задачи: Продолжать учить различать музыку разного характера и темпа, узнавания и названия пьес по вступлению. Развивать умения выполнять соответствующие движения под музыку, передавать эмоциональный характер песен. Развивать музыкальный слух, совершенствовать танцевально-двигательные навыки. Билингвальный компонент: балабақша-детский сад Музыкальный репертуар: Вход детей: «Марш» О. Байдильдаева. Муз.-ритм. движения: «Осень бродит по лесам»муз. Е. Тиличевой. Слушание музыки: «Вальс» Ф. Шопена Пение: «Осень проказница» Т. Бокач «Цветы жизни» («Біз өмірдің гүліміз») Б.Гизатова. Танец: «Танец с листиками» рус. нар. песня «Калинка» Игровая деятельность: «Собери овощи и фрукты» (развивает быстроту реакции, закрепляет полученные знания)</p> |

| Музыкальная деятельность в дошкольной группе | Музыкальная деятельность в дошкольной группе |
|--|---|
| <p>Задачи: Учить слушать музыку и воспринимать ее характер; развивать вокально-хоровые навыки, выполнять игровые действия в соответствии с музыкой.</p> <p>Билингвальный компонент: балабақша-детский сад, күз-осень</p> <p>Вход детей: «Марш» Т. Ломовой</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Побегаем, попрыгаем» С. Сосниной</p> <p>Слушание: «Звуки музыки» З.Я. Роот.</p> <p>Развитие слуха и голоса: «Чудо-музыка» Т. Кулиновой</p> <p>Пение: «Детский сад» Ярановой, Князева</p> <p>Танец: «Потанцуй со мной, дружок» англ. нар. пеня в обр. И. Арсеева</p> <p>Игровая деятельность: «Ловишки» Й. Гайдна (развивает музыкальный слух, развивает чувство ритма, тренирует умение выполнять хлопки и одновременно проговаривать считалочку в определенном ритме)</p> | <p>Задачи: Учить различать эмоциональное содержание произведений; выполнять игровые действия в соответствии с музыкой.</p> <p>Билингвальный компонент: балабақша-детский сад, күз-осень</p> <p>Вход детей: «Марш» Т. Ломовой</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Побегаем, попрыгаем» С. Сосниной</p> <p>Слушание: «Звуки музыки» З.Я. Роот.</p> <p>Развитие слуха и голоса: «Чудо-музыка» Т. Кулиновой</p> <p>Пение: «Детский сад» Ярановой, Князева</p> <p>Танец: «Потанцуй со мной, дружок» англ. нар. пеня в обр. И. Арсеева</p> <p>Игровая деятельность: «Ловишки» Й. Гайдна (развивает музыкальный слух, развивает чувство ритма, тренирует умение выполнять хлопки и одновременно проговаривать считалочку в определенном ритме)</p> |
| 11.35-12.00-Индивидуальная работа с детьми | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00- Изготовление осенних листиков | |
| 16.00-17.00-Индивидуальная работа с детьми (проучивание движений танца) | |
| 17.00-17.45-Работа с родителями | |
| 17.45-18.00-Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: Қыркүйек. 2-апта/месяц: Сентябрь. 2-ая неделя (05.09.2022-09.09.2022)

| Подготовка к ОД | |
|--|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; обучать детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия о детском саде и игрушках. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство прекрасного. Билингвальный компонент: куз- осень Музыкальный репертуар: | |

| | |
|--|--|
| <p>Вход летей: "Марш" Э. Парлова. Муз.-ритм. движения: "Разминка" Е. Макшанцевой. Развитие чувства ритма: «Андрей-воробей» Слушание музыки: «Болезнь куклы» П. Чайковского Песня: "Кукла Катя". М. Красева, "Детский сад". А. Филиппенко Танец: «Листики» Игровая деятельность: «Качели» Е. Тиличевой (цель-развитие звуковысотного слуха)</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность в старшей группе Задачи: Учить слушать музыку, определять характер и темп музыкального произведения. Поминать смысл исполняемой песни. Учиться петь по показу руки. Воспринимать звуки каз. народ. инструмента домбра. Выполнять игровые действия. Билингвальный компонент: алтын куз-золотая осень Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Л. Шульгина Муз.-ритм. движения: «Пружинки» рус. нар. мел. «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег) М. Сатулиной Слушание музыки: «Кюй» Таттимбета Пение: «Ах, эта осень» Т. Бокач</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе Задачи: Продолжать слушать музыку различного характера, определять темп музыкального произведения. Поминать смысл исполняемой песни. Продолжать петь по показу руки. Воспринимать звуки каз. народ. инструмента дмбра. Выполнять игровые действия. легко и свободно скакать на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. Билингвальный компонент: алтын куз-золотая осень Музыкальный репертуар: «Марш» Л. Шульгина Муз.-ритм. движения: «Пружинки» рус. нар. мел. «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег) М. Сатулиной Слушание музыки: «Кюй» Таттимбета Пение: «Ах, эта осень» Т. Бокач «Кап-кап» М. Парцхаладзе</p> |

| | |
|---|--|
| <p>«Кап-кап» М. Парцхаладзе Танец: «Улетают журавли» С. Апасовой Игровая деятельность: «Медведь и зайцы» В. Ребикова (подвижная игра, проговаривать все слова и соединять с движениями по кругу, врассыпную)</p> | <p>Танец: «Улетают журавли» С. Апасовой Игровая деятельность: «Медведь и зайцы» В. Ребикова (подвижная игра, проговаривать все слова и соединять с движениями по кругу, врассыпную)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> |
| <p>Задачи: Ознакомление со звучанием казахских народных инструментов, с жанром "кюй", народным, домбровым, исполнением, творчеством композитора – кюйши Курмангазы. интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха. Формировать навыки чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных движений. Билингвальный компонент: қолшатыр-зонт Музыкальный репертуар: Вход детей: «Марш» Д. Шостаковича Муз.-ритм. движения: «Задорный танец» В. Золотарева Слушание музыки: «Кюй» Курмангазы Развитие слуха и голоса: «Сшили кошки на зиму сапожки» дет.песенка Пение: «Балабақша» Б. Бейсеновой Танец: «Улетай, туча» В. Резникова Игра на ДМИ: «Небо синее» Е. Тиличеевой Игровая деятельность:</p> | <p>Задачи: Продолжать знакомство со звучанием казахских народных инструментов, с жанром "кюй", народным, домбровым, исполнением, кобызовым творчеством композиторов – кюйши Курмангазы и Коркыта. Интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха. Продолжать формировать навыки чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных движений. Билингвальный компонент: қолшатыр-зонт Музыкальный репертуар: Вход детей: «Марш» Д. Шостаковича Муз.-ритм. движения: «Задорный танец» В. Золотарева Слушание музыки: «Кюй» Курмангазы «Кюй» Коркыта Развитие слуха и голоса: «Сшили кошки на зиму сапожки» дет.песенка Пение: «Балабақша» Б. Бейсеновой Танец: «Улетай, туча» В. Резникова Игра на ДМИ: «Небо синее» Е. Тиличеевой</p> |

| | |
|---|--|
| Будь ловким» М. Ладухина (развивать умение двигаться под музыку по кругу, ориентироваться в кругу, вырабатывать реакцию) | Игровая деятельность: «Не выпустим» Т. Ломовой (развивает скорость, смекалку, используется логоритмика) |
| 11.35-12.00- Индивидуальная работа с детьми средней группы-танец «Листики» Разучивание танцевальных элементов | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00-Взаимодействие с воспитателями и специалистами (консультации, беседы, подготовка к праздникам и развлечениям) | |
| 16.00-17.00-Индивидуальная работа с детьми подготовительной группы-танец «Улетай, туча». Разучивание танцевальных элементов | |
| 17.00-17.45-Работа с родителями | |
| 17.45-18.00-Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: Қыркүйек. 3-апта/месяц: Сентябрь. 3-я неделя (12.09.2022-16.09.2022)

| Подготовка к ОД | |
|--|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Учить различать характер музыки; уметь различать, при слушании музыки, разнохарактерные песни; сформировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия как семья, любовь, дружба. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство прекрасного. Билингвальный компонент: жаңбыр-дождик, күз-осень Музыкальный репертуар: Вход детей: "Марш" Э. Парлов Муз.-ритм. движения: | |

| | |
|---|--|
| <p>«Шаг под бубен» Слушание музыки: "Колыбельная" казахская народная мел. "Веселый танец" О. Байдильдаева Песня: "Вот такая бабушка" муз. Е. Тиличевой. Танец: «Листики» Игровая деятельность: "Украстить Байтерек".</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность старшей группы</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> |
| <p>Задачи: Уметь воспринимать музыку разного характера, высказываться о ней, соотносить музыкальный и зрительный образ отдельных эпизодов и пьес. Формировать навыки танцевальных движений, исполнять песни с движениями. Ориентироваться по точкам зала, выполнять перестроения. Билингвальный компонент: аю-медведь, ара-пчела Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Е. Тиличевой Муз.-ритм. движения: «Большие и маленькие ноги» В. Агафонникова Развитие слуха и голоса: «Громко-тихо» Слушание музыки: «Смелый наездник» Д. Кабалевского «Аквариум» Сен-Санса Пение: «Осень в золотой косынке» Н. Бобковой Танец: «Урожай собирай» А. Филиппенко</p> | <p>Задачи: Уметь воспринимать музыку разного характера, высказываться о ней, соотносить музыкальный и зрительный образ отдельных эпизодов и пьес. Формировать навыки танцевальных движений, исполнять песни с движениями. Ориентироваться по точкам зала, выполнять перестроения. Билингвальный компонент: аю-медведь, ара-пчела Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Е. Тиличевой Муз.-ритм. движения: «Большие и маленькие ноги» В. Агафонникова Развитие слуха и голоса: «Громко-тихо» Слушание музыки: «Смелый наездник» Д. Кабалевского «Аквариум» Сен-Санса Пение: «Осень в золотой косынке» Н. Бобковой Танец: «Урожай собирай» А. Филиппенко Игровая деятельность:</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Игровая деятельность: «Мишки и пчелы» (развивать эмоции, выразительность движений, способность координировать движения с музыкой и текстом). «Топни-хлопни» (дидактическая игра на развитие тембрового слуха)</p> | <p>«Теремок» рус. нар. игра в обр. Т. Попатенко (хороводная игра) создание благоприятных условий творческой активности через театрализованную деятельность.</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> |
| <p>Задачи: Обучать умению передавать настроение в песнях, танцах. Познакомить с казахским народным инструментом - туяк. Обучить игре на туяке в ансамбле с металлофоном, бубном. Билингвальный компонент: аю-медведь, сұлу күз-красивая осень Вход детей: «Игра» Т. Ломовой Муз.-ритм. движения: «Лендлер» Л. Бетховена Слушание: «Белка» Н. Римского-Корсакова (Отрывок из оперы «сказка о царе Салтане») Развитие чувства ритма: «Ехали медведи» М. Андреева Развитие слуха и голоса: «Василёк» рус. нар. мел. Пение: «На прогулку под дождем» Николаева «Сұлу күз» Г. Азаматовой-Баас Танец: «Хлоп-хлоп-хлоп» эст. нар. мел. в обр. А. Роомере Игра на ДМИ: «Концерт № 4» Н. Будашкина Игровая деятельность: «Оркестр» укр. нар. мел. В обр. Т. Ломовой Дидактическая игра:</p> | <p>Задачи: Обучать работать с предметом. Воспитывать любовь к Родине через ознакомление с произведениями казахских композиторов. Выполнять перестроения в муз. зале. Билингвальный компонент: тұған жер-родной край, сұлу күз-красивая осень Вход детей: «Игра» Т. Ломовой Муз.-ритм. движения: «Лендлер» Л. Бетховена Слушание музыки: «Тұған ел» Л. Хамиди Развитие чувства ритма: «Ехали медведи» М. Андреева Развитие слуха и голоса: «Василёк» рус. нар. мел. Пение: «На прогулку под дождем» Николаева «Сұлу күз» Г. Азаматовой-Баас Танец: «Танец с зонтиками» Игровая деятельность: «Оркестр» укр. нар. мел. В обр. Т. Ломовой Дидактическая игра: «Говорящий коврик» Т. Кулиновой</p> |

| | |
|---|--|
| «Говорящий коврик» Т. Кулиновой | |
| 11.35-12.00-Индивидуальные занятия с детьми | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00-Подготовка к ОД (методическая работа с документацией) | |
| 16.00-17.00-Групповая работа с детьми | |
| 17.00-17.45- Встречи с родителями по желанию. Консультация «Пойте на здоровье!» | |
| 17.45-18.00- Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: Қыркүйек. 4-апта/месяц: Сентябрь. 4-ая неделя (19.09.2022-23.09.2022)

| Подготовка к ОД | |
|--|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей понимать смысл исполняемых песен; различать характер музыки; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; развивать у детей музыкальный слух; исполнять простые музыкальные произведения (с погремушкой). Билингвальный компонент: жаңбыр-дождь Вход детей: «Марш» Э. Парлова Муз.-ритм. движения: | |

| | |
|---|--|
| <p>"Гуляем и пляшем" М.Раухвергера Слушание музыки: "Дождик". Г.Лобачёва "Марш" Е. Макшанцевой Песня: "Детский сад". А. Филиппенко Танец: «Грибочки» Игра на ДМИ: «Погремушки» Л. Хисматуллиной Игровая деятельность: "Мышата".</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность старшей группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> |
| <p>Задачи: Формировать навыки выполнения танцевальных движений, развивать умение исполнять песни с движениями. Учиться определять музыкальные жанры, исполнять несложные ритмические рисунки на ДМИ. Билингвальный компонент: куыршақ-кукла, аю-медведь, қолшатыр-зонтик Музыкальный репертуар: Вход: «Топ-топ, ножки» . Бодраченко Муз.-ритм. движения: «Побегаем, попрыгаем» С. Соснина Слушание музыки: «Вальс» Ф. Шуберта «Элди-элди» каз. нар. мел. Пение: «Золотая осень» А. Яранова «Осень-проказница» Т. Бокач</p> | <p>Задачи: Продолжать формировать навыки выполнения танцевальных движений, развивать умение исполнять песни с движениями. Определять музыкальные жанры, исполнять несложные ритмические рисунки на ДМИ. Билингвальный компонент: қуыршақ-кукла, аю-медведь, қолшатыр-зонтик Музыкальный репертуар: Вход: «Топ-топ, ножки» . Бодраченко Муз.-ритм. движения: «Побегаем, попрыгаем» С. Соснина Слушание музыки: «Вальс» Ф. Шуберта «Элди-элди» каз. нар. мел. Пение: «Золотая осень» А. Яранова «Осень-проказница» Т. Бокач</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Танец: «Танец с осенними листочками» Игра на ДМИ: «Мишка с куклой пляшут полечку» М. Качурбины Игровая деятельность: «Узнай по голосу» Е. Тиличевой</p> | <p>Танец: «Танец с осенними листочками» «Танец с зонтиками» Игра на ДМИ: «Мишка с куклой пляшут полечку» М. Качурбины Игровая деятельность: «Узнай по голосу» Е. Тиличевой</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> |
| <p>Задачи: Уметь выполнять игровые хороводные действия, продолжать знакомить детей с казахскими народными произведениями, упражнять в развитии слуха и голоса, развивать навыки импровизации в танцах, играх. Билингвальный компонент: куз-осень, жапырақ-листья, жаңбыр-дождь, қолшатыр-зонтик, қыркүйек-сентябрь Вход детей: «Марш» Е. Андросова Муз.-ритм. движения: «Попляшем» М. Мусоргского из оперы «Сорочинская ярмарка» Слушание музыки: «Еркем-ай» каз. нар. мел. в обр. Б. Далденбаева Звукоречевая игра: «Ленивый жук» В. Фишкина (идея Т. Боровик) Развитие слуха и голоса: «Лесенка» Т. Кулиновой Пение: «Куз» Шелдебаева Танец: По тематике к осеннему празднику Игровая деятельность:</p> | <p>Задачи: Продолжать выполнять игровые хороводные действия, знакомить детей с казахскими народными произведениями, упражнять в развитии слуха и голоса, развивать навыки импровизации в танцах, играх. Билингвальный компонент: куз-осень, жапырақ-листья, жаңбыр-дождь, қолшатыр-зонтик, қыркүйек-сентябрь Вход детей: «Марш» Е. Андросова Муз.-ритм. движения: «Попляшем» М. Мусоргского из оперы «Сорочинская ярмарка» Слушание музыки: «Еркем-ай» каз. нар. мел. в обр. Б. Далденбаева Звукоречевая игра: «Ленивый жук» В. Фишкина (идея Т. Боровик) Развитие слуха и голоса: «Лесенка» Т. Кулиновой Пение: «Куз» Шелдебаева Танец: По тематике к осеннему празднику Игровая деятельность:</p> |

| | |
|--|---|
| «Хороводная» Т. Кулиновой (развитие чувства ритма, ориентация в пространстве) | «Хороводная» Т. Кулиновой (развитие чувства ритма, ориентация в пространстве) |
| 11.35-12.00- Индивидуальная работа с детьми старшей группы | |
| 12.00-12.30- Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00-Методическая работа с документацией, разработка сценария к празднику | |
| 16.00-17.00-Групповая работа с детьми подготовительной группы | |
| 17.00-17.45-Работа с родителями | |
| 17.45-18.00- Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: Қыркүйек. 5-апта/месяц: Сентябрь. 5-ая неделя (26.09.2022-30.09.2022)

| Подготовка к ОД | |
|--|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей понимать смысл исполняемых песен; различать характер музыки; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; развивать у детей музыкальный слух; исполнять простые музыкальные произведения (с погремушкой). Билингвальный компонент: жаңбыр-дождь Вход детей: «Марш» Э. Парлова | |

| | |
|---|--|
| <p>Муз.-ритм. движения: "Гуляем и пляшем" М.Раухвергера Слушание музыки: "Дождик". Г.Лобачёва "Марш" Е. Макшанцевой Песня: "Детский сад". А. Филиппенко Танец: «Грибочки» Игра на ДМИ: «Погремушки» Л. Хисматуллиной Игровая деятельность: "Мышата".</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность старшей группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> |
| <p>Задачи: Формировать навыки выполнения танцевальных движений, развивать умение исполнять песни с движениями. Учиться определять музыкальные жанры, исполнять несложные ритмические рисунки на ДМИ. Билингвальный компонент: куыршақ-кукла, аю-медведь, қолшатыр-зонтик Музыкальный репертуар: Вход: «Топ-топ, ножки» . Бодраченко Муз.-ритм. движения: «Побегаем, попрыгаем» С. Соснина Слушание музыки: «Вальс» Ф. Шуберта «Элди-элди» каз. нар. мел. Пение: «Золотая осень» А. Яранова «Осень-проказница» Т. Бокач</p> | <p>Задачи: Продолжать формировать навыки выполнения танцевальных движений, развивать умение исполнять песни с движениями. Определять музыкальные жанры, исполнять несложные ритмические рисунки на ДМИ. Билингвальный компонент: қуыршақ-кукла, аю-медведь, қолшатыр-зонтик Музыкальный репертуар: Вход: «Топ-топ, ножки» . Бодраченко Муз.-ритм. движения: «Побегаем, попрыгаем» С. Соснина Слушание музыки: «Вальс» Ф. Шуберта «Элди-элди» каз. нар. мел. Пение: «Золотая осень» А. Яранова «Осень-проказница» Т. Бокач Танец:</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Танец: «Танец с осенними листочками»</p> <p>Игра на ДМИ: «Мишка с куклой пляшут полечку» М. Качурбины</p> <p>Игровая деятельность: «Узнай по голосу» Е. Тиличевой</p> | <p>«Танец с осенними листочками»</p> <p>«Танец с зонтиками»</p> <p>Игра на ДМИ: «Мишка с куклой пляшут полечку» М. Качурбины</p> <p>Игровая деятельность: «Узнай по голосу» Е. Тиличевой</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> <p>Задачи: Уметь выполнять игровые хороводные действия, продолжать знакомить детей с казахскими народными произведениями, упражнять в развитии слуха и голоса, развивать навыки импровизации в танцах, играх.</p> <p>Билингвальный компонент: куз-осень, жапырақ-листья, жаңбыр-дождь, қолшатыр-зонтик, қыркүйек-сентябрь</p> <p>Вход детей: «Марш» Е. Андросова</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Попляшем» М. Мусоргского из оперы «Сорочинская ярмарка»</p> <p>Слушание музыки: «Еркем-ай» каз. нар. мел. в обр. Б. Далденбаева</p> <p>Звукоречевая игра: «Ленивый жук» В. Фишкина (идея Т. Боровик)</p> <p>Развитие слуха и голоса: «Лесенка» Т. Кулиновой</p> <p>Пение: «Куз» Шелдебаева</p> <p>Танец: По тематике к осеннему празднику</p> <p>Игровая деятельность: «Хороводная» Т. Кулиновой (развитие чувства ритма, ориентация в пространстве)</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> <p>Задачи: Продолжать выполнять игровые хороводные действия, знакомить детей с казахскими народными произведениями, упражнять в развитии слуха и голоса, развивать навыки импровизации в танцах, играх.</p> <p>Билингвальный компонент: куз-осень, жапырақ-листья, жаңбыр-дождь, қолшатыр-зонтик, қыркүйек-сентябрь</p> <p>Вход детей: «Марш» Е. Андросова</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Попляшем» М. Мусоргского из оперы «Сорочинская ярмарка»</p> <p>Слушание музыки: «Еркем-ай» каз. нар. мел. в обр. Б. Далденбаева</p> <p>Звукоречевая игра: «Ленивый жук» В. Фишкина (идея Т. Боровик)</p> <p>Развитие слуха и голоса: «Лесенка» Т. Кулиновой</p> <p>Пение: «Куз» Шелдебаева</p> <p>Танец: По тематике к осеннему празднику</p> <p>Игровая деятельность: «Хороводная» Т. Кулиновой (развитие чувства ритма, ориентация в пространстве)</p> |
| <p>11.35-12.00- Индивидуальная работа с детьми старшей группы</p> | |
| <p>12.00-12.30- Кварцевание, проветривание</p> | |

| |
|--|
| |
| 13.00-16.00-Методическая работа с документацией, разработка сценария к празднику |
| 16.00-17.00-Групповая работа с детьми подготовительной группы |
| 17.00-17.45-Работа с родителями |
| 17.45-18.00- Кварцевание, проветривание |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: Қазан. 1-апта/месяц: Октябрь. 1-ая неделя (03.10.2022-07.10.2022)

| Подготовка к ОД | |
|--|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Формировать у детей интерес к слушанию музыки; учить умению правильной передачи характера песни: веселой и грустной; учить детей исполнять музыкально-ритмические движения в такт музыки; развивать музыкальный слух и вокально-хоровые навыки; развивать звуко-высотный слух; расширять понятия о Родине Казахстан. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка. Билингвальный компонент: ана-мама, ертегілер-сказки Музыкальный репертуар: Вход: Марш» Е.Макшанцевой Муз.-ритм. движения: | |

| | |
|--|--|
| <p>«Гуляем и пляшем» М.Раухвергера Слушание музыки: «Сэби куанышы» Е. Кусаинова Песня: «Праздничная» Л. Сидельниковой Танец: «Танец с платочками» кюй Будашкина Игровая деятельность: «Украсить Байтерек» «Топ-Хоп» (цель-развитие внимания, координации движений)</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> |
| <p>Задачи: Формировать представления о музыкальных произведениях, их жанрах. Обучать пению в одном темпе (быстро-медленно), с одинаковой силой звучания (громко-тихо). Учить реагировать на тему характера музыки, согласовывать движения с музыкой. Побуждать детей придумывать движения к музыкальным произведениям и исполнять их. Билингвальный компонент: ана-мама, ертегилер-сказки Музыкальный репертуар: Вход: Марш» Е. Тиличевой Слушание музыки: «Вальс» К. Шілдебаева Муз.-ритм. движения: «Покажи ладошки» латв. нар. комп. «Композиция упражнений» Пение: «Новая сказка» А. Ордынского Танец: «Добрые сказки» (попурри из сказок)</p> | <p>Задачи: Обучать пению в одном темпе (быстро-медленно), с одинаковой силой звучания (громко-тихо). Учить реагировать на тему характера музыки, согласовывать движения с музыкой. Билингвальный компонент: отбасы-семья, ана-мама Музыкальный репертуар: Вход: Марш» Е. Тиличевой Слушание музыки: «Вальс» К. Шілдебаева Муз.-ритм. движения: «Покажи ладошки» латв. нар. комп. «Композиция упражнений» Пение: «Новая сказка» А. Ордынского Танец: «Добрые сказки» (попурри из сказок) Игровая деятельность: «Узнай по голосу» Е. Тиличевой (развивать речевые навыки, физические качества)</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Игровая деятельность: «Узнай по голосу» Е. Тиличеевой (развивать речевые навыки, физические качества)</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> |
| <p>Задачи: Познакомить с творчеством Э. Грига. Учить детей узнавать на слух ранее прослушанное произведение. Ориентироваться по точкам в муз. зале, повторять рисунки танца. Билингвальный компонент: эн-песня, алтын күз-золотая осень Музыкальный репертуар: Вход: «Марш под барабан», Муз.-ритм. движения: «Марш под бубен» «Спокойная ходьба с изменением направления» англ.нар.мел. Слушание музыки: «В пещере горного короля» Э. Грига Развитие слуха и голоса: «Домашняя песенка» Корольковой Пение: «Алтын күз келді» Еремеевой «Листопад» Л. Горцуевой Танец: «Парный танец» хорват.нар.мел. Хоровод: «Огородная-хороводная» Б. Мозжжевелова Дидактич.игра: «Узнай инструмент» (игра на знание музыкальных инструментов)</p> | <p>Задачи: Продолжать знакомить с творчеством Э. Грига. Учить детей узнавать на слух ранее прослушанное произведение. Ориентироваться по точкам в муз. зале, повторять рисунки танца. Билингвальный компонент: : эн-песня, алтын күз-золотая осень Музыкальный репертуар: Вход: «Марш под барабан», Муз.-ритм. движения: «Марш под бубен» «Спокойная ходьба с изменением направления» англ.нар.мел. Слушание музыки: «В пещере горного короля» Э. Грига Развитие слуха и голоса: «Домашняя песенка» Корольковой Пение: «Алтын күз келді» Еремеевой «Листопад» Л. Горцуевой Танец: «Парный танец» хорват.нар.мел. Хоровод: «Огородная-хороводная» Б. Мозжжевелова Дидактич.игра: «Узнай инструмент» (игра на знание музыкальных инструментов)</p> |
| <p>11.35-12.00-Работа с документами</p> | |
| <p>12.00-12.30-Кварцевание, проветривание</p> | |
| | |

| |
|---|
| 13.00-16.00- Работа над сценариями |
| 16.00-17.00-Индивидуальная работа с детьми. |
| 17.00-17.45-Работа с родителями |
| 17.45-18.00-Кварцевание, проветривание |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В

Айы: Қазан. 2-апта/месяц: Октябрь. 2-я неделя (10.10.2022-14.10.2022)

| Подготовка к ОД | |
|---|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о временах года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения. Билингвальный компонент: куз-осень, ана-мама | |

| | |
|---|--|
| <p>Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» И. Соколовского Муз.-ритм. движения: «Топ-топ, ножки» И. Бодраченко Слушание музыки: «Осень» И.Кишко «Элди-элди» каз.нар.песня Пение: «Родина моя-Казахстан» Л. Воеводская Танец: «Казахский танец» Будашкина Игра на ДМИ: «Пляска с погремушкой» И. Арсеевой Игровая деятельность: «Игра с ленточками» карельская нар. мел. (разрабатывать навыки работы с предметом под музыку)</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность в старшей группе Задачи: Учить организованно входить в музыкальный зал. Развивать выразительность пения, умение выполнять танцевальные движения. Билингвальный компонент: эн-песня, би-танец, туған жер-родной край Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Андросова Муз.-ритм. движения: «Топ-топ, ножки» И. Бодраченко Слушание музыки: «Достарым, кел билейік» англ.нар. песня (перевод на каз.яз. А. Қышитовой). «Элди-элди» каз.нар.песня</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе Задачи: Продолжать учить организованно входить в музыкальный зал. Развивать умение выполнять танцевальные движения, рисунки танца. Билингвальный компонент: эн-песня, би-танец, туған жер-родной край Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Андросова Муз.-ритм. движения: «Топ-топ, ножки» И. Бодраченко Слушание музыки: «Достарым, кел билейік» англ.нар. песня (перевод на каз.яз. А. Қышитовой). «Элди-элди» каз.нар.песня</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Пение: «Родина моя-Казахстан» Л. Воеводская «Прогулка» И. Бодраченко.</p> <p>Танец: «Потанцуй со мной, дружок» англ.нар.мел. «Болбрауын» «Колыбельная кукле»И. Бодраченко</p> <p>Игровая деятельность: «Игра с ленточками» карельская нар. мел. (разрабатывать навыки работы с предметом под музыку)</p> | <p>Пение: «Мой Казахстан» Т. Кулиновой «Родина моя-Казахстан» Л. Воеводская</p> <p>Танец: «Танец с яблоками» «Болбрауын» «Колыбельная кукле» И. Бодраченко.</p> <p>Игровая деятельность: «Байтерек» (подвижная игра на быстроту реакции, внимание)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в предшкольной группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в предшкольной группе</p> |
| <p>Задачи: Приобщать детей к музыкальному искусству казахского народа; продолжать знакомить с тембровым звучанием казахскими нар. инструментов (кобыза и домбры); совершенствовать вокальную культуру</p> <p>Билингвальный компонент: эн-песня, би-танец, күз-осень</p> <p>Музыкальный репертуар: Вход: Марш» Б. Далденбаева Муз.-ритм. движения: «Алға, Қазақстан» К. Нұртас (композиция с флажками) Слушание музыки: «Кең дала» И. Нусупбаева</p> <p>Пение: «Казахстан-наш общий дом» А. Молдагуловой «Казахстан» Т. Кулиновой</p> <p>Танец: «Камажай» каз .нар. мел. «Болбрауын» Курмангазы</p> <p>Игровая деятельность: «Юрта» Т. Кулиновой (подвижная игра на быстроту реакции, внимание)</p> | <p>Задачи: Продолжать приобщать детей к музыкальному искусству казахского народа; совершенствовать вокальную культуру, танцевальное и хоровое национальное творчество. Изучать традиции и игры каз.народа</p> <p>Билингвальный компонент: эн-песня, би-танец, күз-осень</p> <p>Музыкальный репертуар: Вход: Марш» Б. Далденбаева Муз.-ритм. движения: «Алға, Қазақстан» К. Нұртас (композиция с флажками) Слушание музыки: «Кең дала» И. Нусупбаева</p> <p>Пение: «Казахстан-наш общий дом» А. Молдагуловой «Казахстан»Т. Кулиновой</p> <p>Танец: «Камажай» каз. нар. мел. «Болбрауын» Курмангазы</p> <p>Игровая деятельность: Юрта» Т. Кулиновой (подвижная игра на быстроту реакции, внимание) «Топни-хлопни» (развивать ритмический слух, внимание)</p> |

| | |
|--|--|
| Муз.-дидактическая игра: «Волшебная шляпа» (развивать творческие способности детей: память, внимание, воображение) | |
| 11.35-12.00-Индивидуальная работа с детьми | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00- Взаимодействие с воспитателями и специалистами (консультации, подготовка к праздникам) | |
| 16.00-17.00-Индивидуальная работа с детьми (отработка движений танца) | |
| 17.00-17.45-Групповая работа с детьми (проучивание слов песни) | |
| 17.45-18.00- Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В

Айы: Қазан. 3-апта/месяц: Октябрь. 3-ая неделя (17.10.2022-21.10.2022)

| Подготовка к ОД | |
|---|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о временах года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения. Билингвальный компонент: куз-осень, ана-мама | |

| | |
|---|--|
| <p>Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» И. Соколовского Муз.-ритм. движения: «Топ-топ, ножки» И. Бодраченко Слушание музыки: «Осень» И.Кишко «Элди-элди» каз.нар.песня Пение: «Родина моя-Казахстан» Л. Воеводская Танец: «Казахский танец» Будашкина Игра на ДМИ: «Пляска с погремушкой» И. Арсеевой Игровая деятельность: «Игра с ленточками» карельская нар. мел. (разрабатывать навыки работы с предметом под музыку)</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> |
| <p>Задачи: Учить организованно входить в музыкальный зал. Развивать выразительность пения, умение выполнять танцевальные движения. Билингвальный компонент: эн-песня, би-танец, туған жер-родной край Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Андросова Муз.-ритм. движения: «Топ-топ, ножки» И. Бодраченко Слушание музыки: «Достарым, кел билейік» англ.нар. песня (перевод на каз.яз. А. Қышитовой). «Элди-элди» каз.нар.песня</p> | <p>Задачи: Продолжать учить организованно входить в музыкальный зал. Развивать умение выполнять танцевальные движения , рисунки танца. Билингвальный компонент: эн-песня, би-танец, туған жер-родной край Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Андросова Муз.-ритм. движения: «Топ-топ, ножки» И. Бодраченко Слушание музыки: «Достарым, кел билейік» англ.нар. песня (перевод на каз.яз. А. Қышитовой). «Элди-элди» каз.нар.песня Пение:</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Пение: «Родина моя-Казахстан» Л. Воеводская «Прогулка» И. Бодраченко. Танец: «Потанцуй со мной, дружок» англ.нар.мел. «Болбрауын» «Колыбельная кукле»И. Бодраченко Игровая деятельность: «Игра с ленточками» карельская нар. мел. (разрабатывать навыки работы с предметом под музыку)</p> | <p>«Мой Казахстан» Т. Кулиновой «Родина моя-Казахстан» Л. Воеводская Танец: «Танец с яблоками» «Болбрауын» «Колыбельная кукле» И. Бодраченко. Игровая деятельность: «Байтерек» (подвижная игра на быстроту реакции, внимание)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> |
| <p>Задачи: Приобщать детей к музыкальному искусству казахского народа; продолжать знакомить с тембровым звучанием казахскими нар. инструментов (кобыза и домбры); совершенствовать вокальную культуру Билингвальный компонент: эн-песня, би-танец, күз-осень Музыкальный репертуар: Вход: Марш» Б. Далденбаева Муз.-ритм. движения: «Алға, Қазақстан» К. Нұртас (композиция с флажками) Слушание музыки: «Кең дала» И. Нусупбаева Пение: «Қазақстан-наш общий дом» А. Молдагуловой «Қазақстан» Т. Кулиновой Танец: «Қамажай» қаз .нар. мел. «Болбрауын» Курмангазы Игровая деятельность: «Юрта» Т. Кулиновой (подвижная игра на быстроту реакции, внимание) Муз.-дидактическая игра:</p> | <p>Задачи: Продолжать приобщать детей к музыкальному искусству казахского народа; совершенствовать вокальную культуру, танцевальное и хоровое национальное творчество. Изучать традиции и игры каз.народа Билингвальный компонент: эн-песня, би-танец, күз-осень Музыкальный репертуар: Вход: Марш» Б. Далденбаева Муз.-ритм. движения: «Алға, Қазақстан» К. Нұртас (композиция с флажками) Слушание музыки: «Кең дала» И. Нусупбаева Пение: «Қазақстан-наш общий дом» А. Молдагуловой «Қазақстан»Т. Кулиновой Танец: «Қамажай» қаз. нар. мел. «Болбрауын» Курмангазы Игровая деятельность: Юрта» Т. Кулиновой (подвижная игра на быстроту реакции, внимание) «Топни-хлопни» (развивать ритмический слух, внимание)</p> |

| | |
|---|--|
| «Волшебная шляпа» (развивать творческие способности детей: память, внимание, воображение) | |
| 11.35-12.00-Индивидуальная работа с детьми | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание, уборка кабинета | |
| 13.00-16.00- Взаимодействие с воспитателями и специалистами (консультации, подготовка к праздникам) | |
| 16.00-17.00-Индивидуальная работа с детьми (отработка движений танца) | |
| 17.00-17.45-Групповая работа с детьми (проучивание слов песни) | |
| 17.45-18.00- Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В

Айы: Қазан. 4-апта/месяц: Октябрь. 4-ая неделя (24.10.2022-28.10.2022)

| Подготовка к ОД | |
|---|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о временах года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения. Билингвальный компонент: куз-осень, ана-мама | |

| | |
|---|--|
| <p>Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» И. Соколовского Муз.-ритм. движения: «Топ-топ, ножки» И. Бодраченко Слушание музыки: «Осень» И.Кишко «Элди-элди» каз.нар.песня Пение: «Родина моя-Казахстан» Л. Воеводская Танец: «Казахский танец» Будашкина Игра на ДМИ: «Пляска с погремушкой» И. Арсеевой Игровая деятельность: «Игра с ленточками» карельская нар. мел. (разрабатывать навыки работы с предметом под музыку)</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> |
| <p>Задачи: Учить организованно входить в музыкальный зал. Развивать выразительность пения, умение выполнять танцевальные движения. Билингвальный компонент: эн-песня, би-танец, туған жер-родной край Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Андросова Муз.-ритм. движения: «Топ-топ, ножки» И. Бодраченко Слушание музыки: «Достарым, кел билейік» англ.нар. песня (перевод на каз.яз. А. Қышитовой). «Элди-элди» каз.нар.песня</p> | <p>Задачи: Продолжать учить организованно входить в музыкальный зал. Развивать умение выполнять танцевальные движения , рисунки танца. Билингвальный компонент: эн-песня, би-танец, туған жер-родной край Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Андросова Муз.-ритм. движения: «Топ-топ, ножки» И. Бодраченко Слушание музыки: «Достарым, кел билейік» англ.нар. песня (перевод на каз.яз. А. Қышитовой). «Элди-элди» каз.нар.песня Пение:</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Пение: «Родина моя-Казахстан» Л. Воеводская «Прогулка» И. Бодраченко. Танец: «Потанцуй со мной, дружок» англ.нар.мел. «Болбрауын» «Колыбельная кукле»И. Бодраченко Игровая деятельность: «Игра с ленточками» карельская нар. мел. (разрабатывать навыки работы с предметом под музыку)</p> | <p>«Мой Казахстан» Т. Кулиновой «Родина моя-Казахстан» Л. Воеводская Танец: «Танец с яблоками» «Болбрауын» «Колыбельная кукле» И. Бодраченко. Игровая деятельность: «Байтерек» (подвижная игра на быстроту реакции, внимание)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> |
| <p>Задачи: Приобщать детей к музыкальному искусству казахского народа; продолжать знакомить с тембровым звучанием казахскими нар. инструментов (кобыза и домбры); совершенствовать вокальную культуру Билингвальный компонент: эн-песня, би-танец, күз-осень Музыкальный репертуар: Вход: Марш» Б. Далденбаева Муз.-ритм. движения: «Алға, Қазақстан» К. Нуртас (композиция с флажками) Слушание музыки: «Кең дала» И. Нусупбаева Пение: «Қазақстан-наш общий дом» А. Молдагуловой «Қазақстан» Т. Кулиновой Танец: «Қамажай» қаз .нар. мел. «Болбрауын» Курмангазы Игровая деятельность: «Юрта» Т. Кулиновой (подвижная игра на быстроту реакции, внимание)</p> | <p>Задачи: Продолжать приобщать детей к музыкальному искусству казахского народа; совершенствовать вокальную культуру, танцевальное и хоровое национальное творчество. Изучать традиции и игры каз.народа Билингвальный компонент: эн-песня, би-танец, күз-осень Музыкальный репертуар: Вход: Марш» Б. Далденбаева Муз.-ритм. движения: «Алға, Қазақстан» К. Нуртас (композиция с флажками) Слушание музыки: «Кең дала» И. Нусупбаева Пение: «Қазақстан-наш общий дом» А. Молдагуловой «Қазақстан»Т. Кулиновой Танец: «Қамажай» қаз. нар. мел. «Болбрауын» Курмангазы Игровая деятельность: Юрта» Т. Кулиновой (подвижная игра на быстроту реакции, внимание) «Топни-хлопни» (развивать ритмический слух, внимание)</p> |

| | |
|--|--|
| Муз.-дидактическая игра: «Волшебная шляпа» (развивать творческие способности детей: память, внимание, воображение) | |
| 11.35-12.00-Индивидуальная работа с детьми | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание, уборка кабинета | |
| 13.00-16.00- Взаимодействие с воспитателями и специалистами (консультации, подготовка к праздникам) | |
| 16.00-17.00-Индивидуальная работа с детьми (отработка движений танца) | |
| 17.00-17.45-Групповая работа с детьми (проучивание слов песни) | |
| 17.45-18.00- Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В

Айы: Қараша. 1-апта/месяц: Ноябрь. 1-ая неделя: (31.10.2022-04.11.2022)

| Подготовка к ОД | |
|--|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Развивать умения выполнять игровые танцевальные движения в соответствии с текстом песни, проявлять творческие способности, менять движения в соответствии с характером музыки. Учить работать с предметом. Билингвальный компонент: құс-птица Музыкальный репертуар: Вход детей: «Марш» Ф. Шуберта Музыкально-ритмические движения: «Выведение ноги на носочек» | |

| | |
|---|--|
| <p>Слушание музыки: «Как пошли наши подружки» р. нар. мел. Развитие слуха и голоса: «Первая песенка» Корольковой Пение: «Песня про овощи» А. Колмакова Танец: «Танец с шарфами» Игровая деятельность: «Кот Васька» Г. Лобачёва (подвижная игра)</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> |
| <p>Задачи: Формировать навыки культуры слушания музыки. Развивать умение правильно брать дыхание, чисто интонировать мелодию. Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений. Билингвальный компонент: дос-друг Музыкальный репертуар: Вход: «Экосез» А. Жилина Муз.-ритм. движения: «Польская народная мелодия» обр. Л. Вишкарева Слушание музыки: «Щенок заболел» «Щенок выздоровел» Г. Левкодимова Развитие чувства ритма: «Кулачки и ладошки» Е. Тиличевой Дыхательная гимнастика: «Пароход гудит» Пение: «Осень в лесу» Е. Обуховой</p> | <p>Задачи: Продолжать формировать навыки культуры слушания музыки. Развивать умение правильно брать дыхание, чисто интонировать мелодию. Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений. Уметь передавать маршевый характер. Билингвальный компонент: дос-друг Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Б. Далденбаева Муз.-ритм. движения: «Польская народная мелодия» обр. Л. Вишкарева Слушание музыки: «Котик заболел» Гречанинова «Котик выздоровел» Гречанинова Развитие чувства ритма: «Кулачки и ладошки» Е. Тиличевой Дыхательная гимнастика: «Пароход гудит» Пение: «Осень в лесу» Е. Обуховой</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Танец: «Пляска» Р. Рустамова</p> <p>Игровая деятельность: «Воробьи и кот» (вырабатывать двигательную активность, развивать внимание, умение правильно реагировать на команду)</p> | <p>Танец: «Пляска» Р. Рустамова</p> <p>Игровая деятельность: «Воробьи и вороны» (вырабатывать двигательную активность, развивать внимание, умение правильно реагировать на команду)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в группе дошкольной группы</p> <p>Задачи: Учить детей узнавать на слух ранее прослушанное произведение. Ориентироваться по точкам в муз. зале, повторять рисунки танца.</p> <p>Билингвальный компонент: караша-ноябрь, кун-солнце</p> <p>Музыкальный репертуар: Вход: «Марш под барабан», Муз.-ритм. движения: «Марш под бубен» «Спокойная ходьба с изменением направления» англ.нар.мел.</p> <p>Слушание музыки: Развитие слуха и голоса: «Утиная песенка» Корольковой</p> <p>Пение: «Солнышко» Г. Чебакова «Листопад» А. Ильина</p> <p>Танец: «Роботы»</p> <p>Игровая деятельность: «Чей кружок быстрее соберется» (на развитие двигательной активности, внимания, умения правильно реагировать на команду)</p> | <p>Музыкальная деятельность в группе дошкольной группы</p> <p>Задачи: Продолжать обучать детей узнавать на слух ранее прослушанное произведение. Ориентироваться по точкам в муз. зале, повторять рисунки танца.</p> <p>Билингвальный компонент: караша-ноябрь, кун-солнце</p> <p>Музыкальный репертуар: Вход: «Марш под барабан», Муз.-ритм. движения: «Марш под бубен» » «Спокойная ходьба с изменением направления» англ.нар.мел.</p> <p>Слушание музыки: Развитие слуха и голоса: «Утиная песенка» Корольковой</p> <p>Пение: «Солнышко» Г. Чебакова «Листопад» А. Ильина</p> <p>Танец: «Роботы»</p> <p>Игровая деятельность: «Юрта» (на развитие двигательной активности, внимания, умения правильно реагировать на музыку)</p> |
| 11.35-12.00-Работа с документацией | |
| 12.00-13.00-Кварцевание, проветривание, уборка кабинета | |
| 13.00-16.00- Работа над сценарием. Работа с фонотекой | |

| |
|---|
| 16.00-17.45-Индивидуальная работа с детьми. |
|---|

| |
|---------------------------------|
| 17.45-18.00-Работа с родителями |
|---------------------------------|

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В

Айы: Қараша. 2-апта/месяц: Ноябрь. 2-я неделя: (07.11.2022-11.11.2022)

| Подготовка к ОД | |
|--|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально-эстетические потребности. Воспитывать чувство взаимопомощи. Учить исполнять танцевальные движения в такт музыке. Билингвальный компонент: жылқы-лошадь Музыкальный репертуар: Вход детей: Марш под барабан Музыкально-ритмические движения: «Скачут по дорожке» А. Филиппенко Слушание музыки: «Два кота» польс. нар. мел. | |

| | |
|---|---|
| <p>Развитие слуха и голоса: «Андрей-воробей» Пение: «Детский сад» А. Филиппенко Танец: «Полька» М. Глинка Игровая деятельность: «Узнай по голосу» Е. Тиличеевой</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> |
| <p>Задачи: Развивать умение исполнять песни акапелло и под музыкальное сопровождение педагога. Выполнять танцевальные движения с атрибутами. Уметь менять танцевальные движения на вторую часть музыки. Билингвальный компонент: коян-заяц Музыкальный репертуар: Вход: Марш» Е. Тиличеевой Муз.-ритм. движения: «Детская песенка» Ж. Векерлен Развитие слуха и голоса: «Зайка» В. Красевой Слушание музыки: «Парень с гармошкой» Г. Свиридова Пение: «К нам гости пришли» А. Александрова Танец: «Танец с платочками» Игровая деятельность: «Заинька, выходи» Е. Тиличеевой (развивать коммуникативно-творческие способности посредством театрализованной деятельности)</p> | <p>Задачи: Продолжать развивать умение исполнять песни акапелло и под музыкальное сопровождение педагога. Выполнять танцевальные движения с атрибутами. Уметь менять танцевальные движения на вторую часть музыки. Билингвальный компонент: коян-заяц Музыкальный репертуар: Вход: Марш» Е. Тиличеевой Муз.-ритм. движения: «Детская песенка» Ж. Векерлен Развитие слуха и голоса: «Зайка» В. Красевой Слушание музыки: «Парень с гармошкой» Г. Свиридова Пение: «К нам гости пришли» А. Александрова Танец: «Танец с платочками» Игровая деятельность: «Заинька, выходи» Е. Тиличеевой (развивать коммуникативно-творческие способности посредством театрализованной деятельности) «Прятки» Й. Гайдна</p> |

| Музыкальная деятельность в подготовительной группе | Музыкальная деятельность в подготовительной группе |
|---|--|
| <p>Задачи: Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Инсценировать песню в соответствии с текстом. Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Л. Хамиди Муз.-ритм. движения: «Прогулка» В. Козырева Слушание музыки: «Домбыра сазы» И. Нусипбаева Развитие слуха и голоса: «Качели» Е. Тиличеевой Пение: «Достық» И. Нусипбаева «Жаңбыр» А. Телгозиева Хоровод: «Огородная» Т Кулиновой Игровая деятельность: «Строим юрту» Т. Кулиновой Дидактическая игра: «Отгадай загадки» (игра на знание музыкальных инструментов)</p> | <p>Задачи: Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Знакомить с элементами казахского народного танца . Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Л. Хамиди Муз.-ритм. движения: «Прогулка» В. Козырева Слушание музыки: «Домбыра сазы» И. Нусипбаева Развитие слуха и голоса: «Качели» Е. Тиличеевой Пение: «Достық» И. Нусипбаева «Жаңбыр» А. Телгозиева Танец: «Камажай» каз. нар. мел. Игровая деятельность: «Строим юрту» Т. Кулиновой</p> |
| 11.35-12.00-Разбор песен к празднику по группам | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00- Изготовление снежинок | |
| 16.00-17.00-Индивидуальная работа с детьми (проучивание движений танца) | |
| 17.00-17.45-Работа с родителями | |
| 17.45-18.00- Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В

Айы: Қараша. 3-апта/месяц: Ноябрь. 3-ая неделя: (14.11.2022-18.11.2022)

| Подготовка к ОД | |
|---|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Развивать умение выполнять игровые танцевальные движения в соответствии с текстом песни, проявлять творческие способности, менять движения в соответствии с характером музыки, работать с предметом. Билингвальный компонент: қоян-заяц, аю- медведь, әтеш-петух Музыкальный репертуар: Вход детей: «Марш» Ф. Шуберта Музыкально-ритмические движения: «Танец озорных петушков» Е. Гомоновой | |

| | |
|---|--|
| <p>Слушание музыки: Медведь» Т. Ломовой Развитие слуха и голоса: «Зайчик» Т. Ломовой Пение: «Ойыншыктар» И. Нусипбаева Танец: «Танец с игрушками» Б. Протасова Игра на музыкальных инструментах: «Зайчик» венг. нар. песня Подвижная игра «Ребята и медведь» Е. Тиличевой</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> |
| <p>Задачи: Формировать умение различать музыкальные средства выразительности. Обучать восприятию танцевальных мелодий (их характер). Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки. Билингвальный компонент: тауық-курица, этеш-петух, бала-ребенок Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Е. Тиличевой Муз.-ритм. движения: «Вальс» К. Шилдебаева Композиция упражнений Развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай» рус. нар. колыбельная Слушание музыки: «Марш» Д. Шостаковича Пение: «Березка» Е. Тиличевой «Курица» Е. Тиличевой</p> | <p>Задачи: Продолжать формировать умение различать музыкальные средства выразительности. Обучать восприятию танцевальных мелодий (их характер). Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки. Прививать музыкальный вкус. Билингвальный компонент: тауық-курица, этеш-петух Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Е. Тиличевой Муз.-ритм. движения: «Вальс» К. Шилдебаева Композиция упражнений Развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай» рус. нар. колыбельная Слушание музыки: «Марш» Д. Шостаковича Пение: «Березка» Е. Тиличевой «Курица» Е. Тиличевой</p> |

| | |
|---|--|
| <p>«Рыбка» М. Красева Танец: «Птичий двор» (вок. группа «Улыбка») Игровая деятельность: «Ходит Ваня» рус. нар. песня в обр. Н. Метлова (уметь стоять в кругу, подпевать песни, воспитывать дружелюбное отношение друг к другу)</p> | <p>«Рыбка» М. Красева Танец: «Птичий двор» (вок. группа «Улыбка») «Вышли куклы танцевать» В. Витлина Игровая деятельность: «Ходит Ваня» рус. нар. песня в обр. Н. Метлова (уметь стоять в кругу, подпевать песни, воспитывать дружелюбное отношение друг к другу)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе Задачи: Уметь самостоятельно выполнять творческие задания. Уметь инсценировать сюжетные игры. Развивать песенный музыкальный вкус. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Билингвальный компонент: отбасы-семья Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Л. Хамиди Муз.-ритм. движения: «Смелый наездник» Р. Шумана Развитие слуха и голоса: «Хомячок» дыхательное упражнение Слушание музыки: Педагог проигрывает отрывки ранее прослушанных музыкальных произведений, по своему выбору и просит детей вспомнить название, характер произведения и показать соответствующую иллюстрацию. Пение: «Дружная семья» В. Шестаковой Танец: «Танец в парах» П. Чайковского Хороводная игра:</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе Задачи: Уметь самостоятельно выполнять творческие задания. Продолжать инсценировать сюжетные игры. Развивать песенный музыкальный вкус. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Билингвальный компонент: отбасы-семья Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Л. Хамиди Муз.-ритм. движения: «Смелый наездник» Р. Шумана Развитие слуха и голоса: «Хомячок» дыхательное упражнение Слушание музыки: Педагог проигрывает отрывки ранее прослушанных музыкальных произведений, по своему выбору и просит детей вспомнить название, характер произведения и показать соответствующую иллюстрацию. Пение: «Дружная семья» В. Шестаковой Танец: «Танец в парах» П. Чайковского Хороводная игра: «Репка» Иорданского (учит разыгрывать несложное представление по знакомому литературному произведению, соотносить игровое</p> |

| | |
|--|--|
| <p>«Репка» Иорданского (учит разыгрывать несложное представление по знакомому литературному произведению, соотносить игровое действие и эмоциональную выразительность движения со словами. Учить передавать образ пластикой и движением)</p> | <p>действие и эмоциональную выразительность движения со словами. Учить передавать образ пластикой и движением)</p> |
| <p>11.35-12.00- Работа с фонотекой</p> | |
| <p>12.00-12.30-Кварцевание, проветривание</p> | |
| <p>13.00-16.00- Работа по самообразованию</p> | |
| <p>16.00-17.00-Индивидуальная работа с детьми (проучивание движений танца)</p> | |
| <p>17.00-17.45-Работа с родителями</p> | |
| <p>17.45-18.00- Кварцевание, проветривание</p> | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: Қараша. 4-апта/месяц: Ноябрь. 4-ая неделя: (21.11.2022-25.11.2022)

| Подготовка к ОД | |
|--|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Создать для детей радостное , праздничное настроение и доставить удовольствие посредством двигательной деятельности, способствовать развитию музыкально-эстетического вкуса, развивать речь, внимание, слух. Билингвальный компонент: қоян-заяц, аю- медведь, әтеш-петух Музыкальный репертуар: Вход детей: «Марш» Ф. Шуберта Музыкально-ритмические движения: «Танец озорных петушков» Е. Гомоновой Слушание музыки: «Медведь» Т. Ломовой | |

| | |
|--|--|
| <p>Развитие слуха и голоса: «Зайчик» Т. Ломовой Пение: «Ойыншыктар» И. Нусипбаева Танец: «Танец с игрушками» Б. Протасова Игра на музыкальных инструментах: «Зайчик» венг. нар. песня Подвижная игра «Ребята и медведь» Е. Тиличеевой</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность в старшей группе Задачи: Формировать навыки культуры слушания музыки. Развивать умение правильно брать дыхание, чисто интонировать мелодию. Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений. Билингвальный компонент: дос-друг Музыкальный репертуар: Вход: «Экосез» А. Жилина Муз.-ритм. движения: «Польская народная мелодия» обр. Л. Вишкарёва Слушание музыки: «Щенок заболел» «Щенок выздоровел» Г. Левкодимова Развитие чувства ритма: «Кулачки и ладошки» Е. Тиличеевой Дыхательная гимнастика: «Пароход гудит» Пение: «Осень в лесу» Е. Обуховой Танец:</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе Задачи: Продолжать знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального танцевальным искусства, как как способом отражения некоторых явлений жизни. Знакомить с приемом игры на детских шумовых инструментах. Билингвальный компонент: қар-снег, желтоқсан- декабрь Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Д. Шостаковича Муз.-ритм. движения: Зимняя пляска» М. Старокадамского Слушание музыки: «Алатау» Н. Тлендиева Упражнение для слуха и голоса: «Зайка» В. Красевой Пение: «Ура, зима пришла» О. Сердобольского Танец:</p> |

| | |
|--|---|
| <p>«Пляска» Р. Рустамова Игровая деятельность: «Воробьи и кот» (вырабатывать двигательную активность, развивать внимание, умение правильно реагировать на команду)</p> | <p>«Камажай» каз. нар.танец «Рукавички» Игра на детских музыкальных инструментах: «Светит месяц» (бубны) Игровая деятельность: «Игра с бубном» М. Красева (цель-развивать чувство ритма, внимание, познакомить с приемами игры на бубне)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в группе дошкольной грелле Задачи: Учить детей узнавать на слух ранее прослушанное произведение. Ориентироваться по точкам в муз. зале, повторять рисунки танца. Билингвальный компонент: караша-ноябрь, кун-солнце Музыкальный репертуар: Вход: «Марш под барабан», Муз.-ритм. движения: «Марш под бубен» «Спокойная ходьба с изменением направления» англ.нар.мел. Слушание музыки: Развитие слуха и голоса: «Утиная песенка» Корольковой Пение: «Солнышко» Г. Чебакова «Листопад» А. Ильина Танец: «Роботы» Игровая деятельность: «Чей кружок быстрее соберется» (на развитие двигательной активности, внимания, умения правильно реагировать на команду)</p> | <p>Музыкальная деятельность в группе дошкольной грелле Задачи: Создать для детей радостное , праздничное настроение и доставить удовольствие посредством двигательной деятельности, способствовать развитию музыкально-эстетического вкуса, развивать речь, внимание, слух.</p> |
| <p>11.35-12.00-Работа с документацией</p> | |
| <p>12.00-13.00-Кварцевание, проветривание, уборка кабинета</p> | |

| |
|---|
| 13.00-16.00- Беседа с воспитателями |
| 16.00-17.45-Индивидуальная работа с детьми. |
| 17.45-18.00-Работа с родителями |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: Желтоқсан. 1-апта/месяц: Декабрь. 1-ая неделя (28.11.2022-02.12.2022)

Подготовка к ОД

07.45-Кварцевание, проветривание

08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики

08.45-Индивидуальные консультации для родителей

09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности

| <p style="text-align: center;">Сейсенбі -Вторник</p> <p>09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала</p> | <p style="text-align: center;">Бейсенбі/Четверг</p> <p>09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала</p> |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">Музыкальная деятельность в средних группах</p> | |
| <p>Задачи: Повторять пройденный материал. Развивать умение выполнять игровые танцевальные движения в соответствии с текстом песни, проявлять творческие способности, менять движения в соответствии с характером музыки, работать с предметом.</p> <p>Билингвальный компонент: коян-заяц, аю- медведь, этеш-петух</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход детей:</p> <p>«Марш» Ф. Шуберта</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p>«Танец озорных петушков» Е. Гомоновой</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>Медведь» Т. Ломовой</p> <p>Развитие слуха и голоса:</p> <p>«Зайчик» Т. Ломовой</p> <p>Пение:</p> <p>«Ойыншыктар» И. Нусипбаева</p> <p>Танец:</p> <p>«Танец с игрушками» Б. Протасова</p> <p>Игра на музыкальных инструментах:</p> <p>«Зайчик» венг. нар. песня</p> <p>Подвижная игра</p> <p>«Ребята и медведь» Е. Тиличевой</p> | |

| | |
|---|---|
| Музыкальная деятельность в старшей группе | Музыкальная деятельность в старшей группе |
| <p>Задачи: Закреплять пройденный материал, развивать навыки культуры слушания музыки. Формировать умение различать музыкальные средства выразительности. Обучать восприятию танцевальных мелодий (их характер). Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки.</p> <p>Билингвальный компонент: тауық-курица, этеш-петух, бала-ребенок</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход:</p> <p>«Марш» Е. Тиличевой</p> <p>Муз.-ритм. движения:</p> <p>«Вальс» К. Шилдебаева</p> <p>Композиция упражнений</p> <p>Развитие слуха и голоса:</p> <p>«Лю-лю, бай» рус. нар. колыбельная</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>«Марш» Д. Шостаковича</p> <p>Пение:</p> <p>«Березка» Е. Тиличевой</p> <p>«Курица» Е. Тиличевой</p> <p>«Рыбка» М. Красева</p> <p>Танец:</p> <p>«Птичий двор» (вок. группа «Улыбка»)</p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>«Ходит Ваня» рус. нар. песня в обр. Н. Метлова (уметь стоять в кругу, подпевать песни, воспитывать дружелюбное отношение друг к другу)</p> | <p>Задачи: Продолжать формировать умение различать музыкальные средства выразительности. Обучать восприятию танцевальных мелодий (их характер). Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки. Прививать музыкальный вкус.</p> <p>Билингвальный компонент: тауық-курица, этеш-петух</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход:</p> <p>«Марш» Е. Тиличевой</p> <p>Муз.-ритм. движения:</p> <p>«Вальс» К. Шилдебаева</p> <p>Композиция упражнений</p> <p>Развитие слуха и голоса:</p> <p>«Лю-лю, бай» рус. нар. колыбельная</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>«Марш» Д. Шостаковича</p> <p>Пение:</p> <p>«Березка» Е. Тиличевой</p> <p>«Курица» Е. Тиличевой</p> <p>«Рыбка» М. Красева</p> <p>Танец:</p> <p>«Птичий двор» (вок. группа «Улыбка»)</p> <p>«Вышли куклы танцевать» В. Витлина</p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>«Ходит Ваня» рус. нар. песня в обр. Н. Метлова (уметь стоять в кругу, подпевать песни, воспитывать дружелюбное отношение друг к другу)</p> |
| Музыкальная деятельность в дошкольной группе | Музыкальная деятельность в дошкольной группе |
| <p>Задачи: Уметь самостоятельно выполнять творческие задания. Уметь инсценировать сюжетные игры. Развивать</p> | <p>Задачи: Уметь самостоятельно выполнять творческие задания. Продолжать инсценировать сюжетные игры.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>песенный музыкальный вкус. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Билингвальный компонент: отбасы-семья Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Л. Хамиди Муз.-ритм. движения: «Смелый наездник» Р. Шумана Развитие слуха и голоса: «Хомячок» дыхательное упражнение Слушание музыки: Педагог проигрывает отрывки ранее прослушанных музыкальных произведений, по своему выбору и просит детей вспомнить название, характер произведения и показать соответствующую иллюстрацию. Пение: «Дружная семья» В. Шестаковой Танец: «Танец в парах» П. Чайковского Хороводная игра: «Репка» Иорданского (учит разыгрывать несложное представление по знакомому литературному произведению, соотносить игровое действие и эмоциональную выразительность движения со словами. Учить передавать образ пластикой и движением)</p> | <p>Развивать песенный музыкальный вкус. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Билингвальный компонент: отбасы-семья Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Л. Хамиди Муз.-ритм. движения: «Смелый наездник» Р. Шумана Развитие слуха и голоса: «Хомячок» дыхательное упражнение Слушание музыки: Педагог проигрывает отрывки ранее прослушанных музыкальных произведений, по своему выбору и просит детей вспомнить название, характер произведения и показать соответствующую иллюстрацию. Пение: «Дружная семья» В. Шестаковой Танец: «Танец в парах» П. Чайковского Хороводная игра: «Репка» Иорданского (учит разыгрывать несложное представление по знакомому литературному произведению, соотносить игровое действие и эмоциональную выразительность движения со словами. Учить передавать образ пластикой и движением)</p> |
| 11.35-12.00- Работа с фонотекой | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00- Работа по самообразованию | |
| 16.00-17.00-Групповая работа с детьми | |
| 17.00-17.45-Работа с родителями | |
| 17.45-18.00- Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: Желтоқсан. 2-апта/месяц: Декабрь. 2-неделя (05.12.2022-09.12.2022)

Подготовка к ОД

07.45-Кварцевание, проветривание

08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики

08.45-Индивидуальные консультации для родителей

09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности

| | |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">Сейсенбі -Вторник</p> <p>09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала</p> | <p style="text-align: center;">Бейсенбі/Четверг</p> <p>09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала</p> |
| <p style="text-align: center;">Музыкальная деятельность средних группах</p> | |
| <p>Задачи: Беседа о нашей Родине. Воспитывать устойчивый интерес к музыке, развивать умение различать средства художественной выразительности; развивать патриотические чувства, любовь к родной стране. Билингвальный компонент: қар-снег Музыкальный репертуар: Вход детей: «Ходьба и бег» латв. нар. мел. Музыкально-ритмические движения: «Подскоки» хор. нар. мел. Слушание музыки: «Аксақ құлан» каз. нар. мел. Пение: «Дед Мороз» А. Филиппенко Танец: «Саночки» А. Филиппенко «Ёлочка-ёлочка, зелёная иголочка» Игровая деятельность: «Снег-снежок» Е. Макшанцевой</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность старшей группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> |
| <p>Задачи: Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального танцевальным искусства, как</p> | <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального танцевальным</p> |

| | |
|--|---|
| <p>как способом отражения некоторых явлений жизни. Билингвальный компонент: желтоқсаң-декабрь, қар-снег Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Л. Бетховена Муз.-ритм. движения: ««Марш» Е. Тиличевой Слушание музыки: «Зима» А. Вивальди Упражнение для слуха и голоса: «Ворон» рус. нар. песня в обр. Е. Тиличевой Пение: «Декабрь» Е. Ждановой «Ура, зима пришла» О. Сердобольского Песенное творчество: «Придумай песенку» (потешки, забавы) Танец: «Камажай» каз. нар.танец «Рукавички» Игровая деятельность: «Не выпустим» Т. Ломовой (цель-развивать музыкальную память, двигаться в соответствии с ритмом музыки)</p> | <p>искусства, как как способом отражения некоторых явлений жизни. Знакомить с приемом игры на детских шумовых инструментах. Билингвальный компонент: қар-снег, желтоқсаң- декабрь Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Д. Шостаковича Муз.-ритм. движения: Зимняя пляска» М. Старокадамского Слушание музыки: «Алатау» Н. Тлендиева Упражнение для слуха и голоса: «Зайка» В. Красевой Пение: «Ура, зима пришла» О. Сердобольского Танец: «Камажай» каз. нар.танец «Рукавички» Игра на детских музыкальных инструментах: «Светит месяц» (бубны) Игровая деятельность: «Игра с бубном» М. Красева (цель-развивать чувство ритма, внимание, познакомить с приемами игры на бубне)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> |
| <p>Задачи: Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального танцевальным искусства, как как способом отражения некоторых явлений жизни. Развивать музыкальный слух посредством игры на колокольчиках. Билингвальный компонент: би-танец, желтоқсаң-декабрь, қар-снег Вход детей:</p> | <p>Задачи: Знакомить с звучанием казахских народных инструментов, с основными движениями казахского танца. Развивать умение импровизировать. Билингвальный компонент: би-танец, желтоқсаң-декабрь, қар-снег Вход детей: «Марш» Д. Шостаковича Муз.-ритм. движения:</p> |

| | |
|---|--|
| <p>«Марш» С. Прокофьева Муз.-ритм. движения: «Марш» Е. Тиличевой Слушание музыки: «Декабрь» П. Чайковского «Концерт №4» Будашкина Развитие слуха и голоса: «Зимняя песенка» М. Красева Пение: «Декабрь» Г. Лебедевой Танец: «Батыры» Игра на ДМИ: «Колокольчики звенят» (колокольчики) В. Моцарта Игровая деятельность: «Юрта» (цель-познакомить детей с культурой и бытом каз. народа, развивать память, внимание, мышление, умение играть вместе)</p> | <p>«Марш» И. Кишко Слушание музыки: «Алатау» Н. Тлендиева Развитие слуха и голоса: «Качели» Е. Тиличевой Пение: «Достык» Е. Елебаева Танец: «Камажай» «Батыры» Игра на ДМИ: «Колокольчики звенят» (колокольчики) В. Моцарта Игровая деятельность: «Звероловы и звери» Е. Тиличевой (цель- развивать чувство ритма, различать тембр, двигательную активность детей)</p> |
| 11.35-12.00-Подготовка иллюстраций к занятиям | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00-Работа с документацией. Подготовка циклограммы. | |
| 16.00-17.00-Индивидуальная работа. Подбор песенного песенного и танцевального репертуара. | |
| 17.00-17.45- Создание ПРС (предметно-развивающей среды)- Подготовка атрибутов к танцу «Рукавички» (украшение рукавиц) | |
| 17.45-18.00-Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В /музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: Желтоқсан. 3-апта/еяц: Декабрь. 3-я неделя (12.12.2022-15.12.2022)

Подготовка к ОД

07.45- Кварцевание, проветривание

08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики

08.45-Индивидуальные консультации для родителей

09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности

| <p style="text-align: center;">Сейсенбі -Вторник</p> <p>09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала</p> | <p style="text-align: center;">Бейсенбі/Четверг</p> <p>09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала</p> |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">Музыкальная деятельность в средних группах</p> | |
| <p>Задачи: Развивать музыкальные и творческие способности, навыки выразительных танцевальных движений. Учить петь слаженно, слушать друг друга, чисто интонировать. Беседа о нашем государстве.</p> <p>Билингвальный компонент: эн-песня</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход детей:</p> <p>«Марш» Ф. Шуберта</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p>«Здравствуй, Дедушка Мороз» Б. Далденбаева</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>«Снег-снежок» Е. Макшанцевой</p> <p>Развитие слуха и голоса:</p> <p>«Андрей-воробей»</p> <p>«Аксақ құлан» каз. нар. мел.</p> <p>Пение:</p> <p>«Дед Мороз» А. Филиппенко</p> <p>Танец:</p> <p>«Саночки»</p> <p>«Снежинки»</p> <p>«Ёлочка, ёлочка-зелёная иголочка» Е. Макшанцевой</p> <p>«Бала бақшада» пляска парами</p> <p>Подвижная игра:</p> | |

| | |
|--|---|
| «Ловишки с лошадкой» | |
| <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с произведениями мирового музыкального искусства. Развивать навык вокального и хорового пения. Развивать навыки исполнения танцевальных движений. Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Билингвальный компонент: эн-песня, би-танец, елтанба-герб Музыкальный репертуар: Вход: «Маленький марш» Т. Ломовой Слушание музыки: «Вальс цветов» П. Чайковского Алатау» Н. Глендиева Муз.-ритм. движения: «Марш» Е. Тиличевой Пение: «Ура, зима пришла!» О. Сердобольского «Шырша» («Балалар әндері») Танец: «Метель» Свиридова Игровая деятельность: «Хоровод в лесу» М. Иорданского (цель: познакомить детей с хороводом, развивает координацию, чувство ритма, ориентацию в пространстве, умение двигаться в соответствии со словами).</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> <p>Задачи: Тренировать в умении различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Исполнять песни сольно и хором с музыкальным сопровождением. Пробовать импровизировать в танце. Повторять жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Билингвальный компонент: эн-песня, би-танец, елтанба-герб Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Д. Шостаковича Слушание музыки: «Вальс цветов» П. Чайковского «Детская полька» М. Глинки «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам» С. Прокофьева Муз.-ритм. движения: «Плавные руки» Р. Глиэра («Вальс» фрагмент) Пение: «Шырша» («Балалар әндері») «Ты пришел к нам в гости, Дед Мороз» Крылатова Танец: «Метель» «Гномики» Игровая деятельность: «Учись танцевать» (цель-развивать танцевальное творчество, придумывать танцевальные связки на основе проученных движений, развивает чувство ритма, координацию движений, ориентацию в пространстве)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> <p>Задачи: Осваивать танцевальные движения. Тренировать в умении различать музыкальные произведения (песня, танец, марш).</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> <p>Задачи: Продолжать осваивать танцевальные движения. Тренировать в умении различать музыкальные произведения (песня, танец, марш). Приобщать детей к культуре казахского народа, вырабатывать</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Билингвальный компонент: қыс-зима, ән-песня, би-танец, елтанба-герб Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Д. Шостаковича Муз.-ритм. движения: «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд») Г. Буритта Слушание музыки: «Зима» П. Чайковского «Вальс» Грибоедова «Марш» Л. Бетховена Развитие слуха и голоса: «Веселая песенка» Корольковой Пение: «Заводи хоровод» М. Басовой «Новый год» Н. Свистуновой «Новый год» Т. Кулиновой Танец: «Танец ёлочек» «Фиксики» Игра на ДМИ: «Светит месяц» (игра на бубне) Дидактич.игра:</p> | <p>чувство патриотизма. Обучать умению работать с предметом (флажки) Билингвальный компонент: қыс-зима, ән-песня, би-танец, елтанба-герб Музыкальный репертуар: Вход: «Болбрауын» К. Кужамьярова Муз.-ритм. движения: «Упражнение с флажками» («Алға Қазақыстаңым») К. Нуртас Слушание музыки: «Марш» Т. Ломовой «Веселая полька» М. Глинки Пение: «Здравствуй, Родина моя!» Ю. Чичкова «Заводи хоровод» М. Басовой «Новый год» Н. Свистуновой Развитие слуха и голоса: «Бубенчики» Е. Тиличеевой «Андрей-воробей» Танец: «Фиксики» «Миньоны» Игра на ДМИ: «Светит месяц» (игра на бубне) Игровая деятельность: «Звуки разные бывают» (цель-развитие динамического слуха).</p> |
| <p>11.35-12.00-Работа с интернет-ресурсами.</p> | |
| <p>12.00-12.30-Кварцевание, проветривание</p> | |
| <p>13.00-16.00- Работа с документацией. Подготовка циклограммы.</p> | |
| <p>16.00-17.00- Индивидуальная работа с детьми. Работа над текстом песни с детьми старшей, подготовительной группы. Работа над танцем «Фиксики»-подготовительные группы. Работа над танцем «Метель» -старшие группы</p> | |
| <p>17.00-17.45- Создание ПРС (предметно-развивающей среды)- Подготовка атрибутов для игр по сценарию Нового года.</p> | |

17.45-18.00- Кварцевание, проветривание

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В

Айы: Желтоқсан. 4-апта/месяц: Декабрь. 4-неделя (период составления циклограммы: (19.12.2022-23.12.2022))

Подготовка к ОД

07.45-Кварцевание, проветривание

08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики

08.45-Индивидуальные консультации для родителей

| | |
|---|--|
| 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Подготовка к новомуднему утреннику. Закреплять полученные знания; двигаться и исполнять песни артистично, эмоционально, легко. Билингвальный компонент: мереке-праздник, шырша-ёлка, жаңа жыл- новый год. Билингвальный компонент: қар-снег Музыкальный репертуар: Вход детей: «Ходьба и бег» латв. нар. мел. Музыкально-ритмические движения: «Подскоки» хор. нар. мел. Слушание музыки: «Ақсақ құлан» каз. нар. мел. Пение: «Дед Мороз» А. Филиппенко Танец: «Саночки» А. Филиппенко «Ёлочка-ёлочка, зелёная иголочка» Игровая деятельность: «Снег-снежок» Е. Макшанцевой | |
| Музыкальная деятельность в старшей группе | Музыкальная деятельность в старшей группе |

| | |
|---|--|
| <p>Задачи: Закреплять полученные знания; двигаться и исполнять песни артистично, эмоционально, легко. Билингвальный компонент: мереке-праздник, шырша-ёлка, жаңа жыл- новый год Музыкальный репертуар: Вход: «Новый год» (гр. «Великаны») Слушание музыки: «Жасыл шырша» К. Куатбаева Муз.-ритм. движения: «Утро» «День» «Ночь» Арсеева Пение: «Новый год пахнет мандаринками» А. Ярковича «Шырша» Б. Бейсеновой «Ты пришел к нам в гости, Дед Мороз» В. Семенова «Ура! Зима пришла!» Ямпольского Танец: «Рукавички» (муз. из м/ф «Трое из Простоквашино» исп.В. Толкунова) «Гномики» «Веселые Санты» Д. Л. Пирпонта Игровая деятельность: «Лепим снеговика» (цель-развивать координацию движений, двигательную память, внимание, выполнять движения согласованно с музыкой)</p> | <p>Задачи: Подготовка к новому году утреннику. Закреплять полученные знания; двигаться и исполнять песни артистично, эмоционально, легко.</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в предшкольной группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в предшкольной группе</p> |
| <p>Задачи: Подготовка к новому году утреннику. Закреплять полученные знания; двигаться и исполнять песни артистично, эмоционально, легко. Билингвальный компонент: мереке-праздник, шырша-ёлка, жаңа жыл- новый год Музыкальный репертуар: Вход:</p> | <p>Задачи: Подготовка к новому году утреннику. Закреплять полученные знания; двигаться и исполнять песни и танцы артистично, эмоционально, легко. Работа над новым репертуаром к утреннику</p> |

| | |
|--|--|
| <p>«Новый год» Осошник Муз.-ритм. движения: «Снежинки» А. Стоянова Слушание музыки: «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» П. Чайковского «Привет, Новый год!» Н. Свистунова «Шырша жыры» Б. Бейсеновой «Новый год» Р. Салахова Танец: «Фиксики» Г. Васильева «Миньоны» Э. Перейра «Маша и медведь» В. Богатырёва «Танец ёлочек» М. Красева Игра на ДМИ: «Jingle bells» Д. Пирпонта (ксилофон, колокольчики, маракасы, бубны) Игровая деятельность: «Мы повесим шарик», «Лепим снеговика» (цель-развивать координацию движений, двигательную память, внимание, выполнять)</p> | |
| 11.35-12.00-Индивидуальная работа над танцем «Маша и медведь» -подготовительные группы | |
| 12.00-13.00-Кварцевание, проветривание, уборка кабинета | |
| 13.00-16.00- Работа с документацией. Подготовка к утренникам | |
| 16.00-17.00- Индивидуальная работа с детьми. Работа над танцем «Морозята» с детьми средней группы. Работа над Танцем «Миньоны», «Танец ёлочек», «Фиксики»-подготовительные группы. Работа над танцем «Ёлочки», «Снеговика»-средние группы | |
| 17.00-17.45- Групповая работа с детьми над танцем «Веселые Санты»-старшая группа | |
| 17.45-18.00- Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке**Алматы қаласы музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.****Айы: Желтоқсан. 5-апта/месяц: Декабрь. 5-ая неделя (26.12.2022-30.12.2022)**

| Подготовка к ОД | |
|--|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Внести в жизнь детей ощущение праздника: содействовать развитию танцевальных и вокальных способностей. Исполнение проученных песен, танцев, игр. | |
| Музыкальная деятельность в старшей группе | Музыкальная деятельность в старшей группе |
| Задачи: Закреплять полученные знания; двигаться и | Задачи: Внести в жизнь детей ощущение праздника: |

| | |
|---|---|
| <p>исполнять песни артистично, эмоционально, легко. Билингвальный компонент: мереке-праздник, шырша-ёлка, жаңа жыл- новый год Музыкальный репертуар: Вход: «Новый год» (гр. «Великаны») Слушание музыки: «Жасыл шырша» К. Куатбаева Муз.-ритм. движения: «Утро» «День» «Ночь» Арсеева Пение: «Новый год пахнет мандаринками» А. Ярковича «Шырша» Б. Бейсеновой «Ты пришел к нам в гости, Дед Мороз» В. Семенова «Ура! Зима пришла!» Ямпольского Танец: «Рукавички» (муз. из м/ф «Трое из Простоквашино») «Гномики» «Веселые Санты» Д. Л. Пирпонта Игровая деятельность: «Лепим снеговика» (цель-развивать координацию движений, двигательную память, внимание, выполнять движения согласованно с музыкой)</p> | <p>содействовать развитию танцевальных и вокальных способностей. Исполнение проученных песен, танцев, игр. Билингвальный компонент: қар-снег, желтоқсаң- декабрь Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Д. Шостаковича Муз.-ритм. движения: Зимняя пляска» М. Старокадамского Слушание музыки: «Алатау» Н. Тлендиева Упражнение для слуха и голоса: «Зайка» В. Красевой Пение: «Ура, зима пришла» О. Сердобольского Танец: «Камажай» каз. нар.танец «Рукавички» Игра на детских музыкальных инструментах: «Светит месяц» (бубны) Игровая деятельность: «Игра с бубном» М. Красева (цель-развивать чувство ритма, внимание, познакомить с приемами игры на бубне)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в предшкольной группе Задачи: Подготовка к новомуднему утреннику. Закреплять полученные знания; двигаться и исполнять песни артистично, эмоционально, легко. Билингвальный компонент: мереке-праздник, шырша-ёлка, жаңа жыл- новый год</p> | <p>Музыкальная деятельность в предшкольной группе Задачи: Внести в жизнь детей ощущение праздника: содействовать развитию танцевальных и вокальных способностей. Исполнение проученных песен, танцев, игр Билингвальный компонент: би-танец, желтоқсаң-декабрь, қар-снег</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Музыкальный репертуар: Вход: «Новый год» Осошник Муз.-ритм. движения: «Снежинки» А. Стоянова Слушание музыки: «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» П. Чайковского «Привет, Новый год!» Н. Свистунова «Шырша жыры» Б. Бейсеновой «Новый год» Р. Салахова Танец: «Фиксики» Г. Васильева «Миньоны» Э. Перейра «Маша и медведь» В. Богатырёва «Танец ёлочек» М. Красева Игра на ДМИ: «Jingle bells» Д. Пирпонта (ксилофон, колокольчики, маракасы, бубны) Игровая деятельность: «Мы повесим шарик», «Лепим снеговика» (цель-развивать координацию движений, двигательную память, внимание, выполнять)</p> | <p>Вход детей: «Марш» Д. Шостаковича Муз.-ритм. движения: «Марш» И. Кишко Слушание музыки: «Алатау» Н. Тлендиева Развитие слуха и голоса: «Качели» Е. Тиличевой Пение: «Достык» Е. Елебаева Танец: «Камажай» «Батыры» Игра на ДМИ: «Колокольчики звенят» (колокольчики) В. Моцарта Игровая деятельность: «Звероловы и звери» Е. Тиличевой (цель- развивать чувство ритма, различать тембр, двигательную активность детей)</p> |
| <p>11.35-12.00-Индивидуальная работа над танцем «Маша и медведь» -подготовительные группы</p> | |
| <p>12.00-13.00-Кварцевание, проветривание, уборка кабинета</p> | |
| <p>13.00-16.00- Работа с документацией. Подготовка к утренникам</p> | |
| <p>16.00-17.00- Индивидуальная работа с детьми. Работа над танцем «Морозята» с детьми средней группы. Работа над Танцем «Миньоны», «Танец ёлочек», «Фиксики»-подготовительные группы. Работа над танцем «Ёлочки», «Снеговика»-средние группы</p> | |
| <p>17.00-17.45- Групповая работа с детьми над танцем «Веселые Санты»-старшая группа</p> | |
| <p>17.45-18.00- Кварцевание, проветривание</p> | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: Қаңтар. 1-апта/месяц: Январь. 1-ая неделя (04.01.2023-06.01.2023)

| Подготовка к ОД | |
|--|---|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | Бейсенбі/Четверг 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |

| | |
|--|--|
| <p>Задачи: Активизировать восприятие музыки и движений в музыкальных играх, хороводах, танцах детского народного репертуара различного характера и содержания. Билингвальный компонент: кыс-зима, қаңтар-янарь</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход детей:</p> <p>«Марш» Ф. Шуберта</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p>«Выставление ноги на носочек»</p> <p>Развитие слуха и голоса:</p> <p>«Как пошли наши подружки» р. нар. мел.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>«Немецкий танец» Л. Бетховена</p> <p>Пение:</p> <p>«Где живёт Снегурочка?»</p> <p>«Дед Мороз» А. Филиппенко</p> <p>Танец:</p> <p>«Хороводный шаг»</p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>«Ледяные ладошки» цель-развитие внимания, координации, слуха)</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность старшей группе</p> | <p>Музыкальная деятельность старшей группе</p> |
| <p>Задачи: Тренировать детей в выразительности пения, умении высказываться об услышанном произведении. Воспринимать подвижный характер музыки. Учить ходить под музыку марша за впереди стоящим и ведущим, выполнять движения в соответствии с характером музыки. Билингвальный компонент: ойыншықтар- игрушка, кыс-зима, қаңтар-янарь</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход:</p> <p>«Марш» Е. Тиличевой.</p> | <p>Задачи: Формировать навыки культуры слушания. Петь с аккомпанементом и акапелло. Билингвальный компонент: ойыншықтар- игрушка, кыс-зима, қаңтар-янарь</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход:</p> <p>«Марш» Ф. Шуберта</p> <p>Муз.-ритм. движения:</p> <p>«Где живёт Снегурочка?»</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>«Снегурочка» Н. Римского-Корсакова</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Игра на барабане при входе детей в зал. Муз.-ритм. движения: «Снег засыпал все в пути» Е. Матвиенко» Слушание музыки: «Смело по лесу идем» Л. Горцуевой Развитие чувства ритма: «Дедушкины часы» Р. Бойко Пение: «Зимушка хрустальная» А. Филиппенко Танец: «Детки-конфетки» Игровая деятельность: «Есть в лесу из бревен дом» (цель: развитие умения слушать музыку и инсценировать животных)</p> | <p>Развитие чувства ритма: «Ритмическое эхо» Пение: «Дед Мороз» А. Филиппенко Танец: «Танец кукол» Игра на ДМИ: «Холодный ветер, теплый ветер» (металлофон) В. Моцарта Игровая деятельность: «Весёлые зверята» (цель-развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе Задачи: Различать эмоциональное содержание произведений, жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец). Тренировать навыки пения. Билингвальный компонент: кыс-зима, қаңтар-январь Музыкальный репертуар: Вход: «Полюшко» Л. Книппера Муз.-ритм. движения: «Танец» эст. нар. мел. Слушание музыки: «Көнілді би» А. Байдильдаева Развитие слуха и голоса: «Бубенчики» Е. Тиличеевой Пение: «Снеговик» В. Шестаковой «Зимние шалости» И. Бодраченко Танец: «Веселые зверята»</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе Задачи: Различать эмоциональное содержание произведений. Развивать навыки пения. Билингвальный компонент: кыс-зима, қаңтар-январь Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Ф. Шуберта Муз.-ритм. движения: «Ах, вы сени» рус. нар. мел. Слушание музыки: «Январь» Вивальди Развитие чувства ритма: «Топни-хлопни» Пение: «Метелица» Т. Кулиновой Танец: «Саночки» А. Филиппенко Игра на ДМИ: «Калинка» рус. нар. мел. (на бубнах и трещотках)</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Игра на ДМИ: «Турецкий марш» В. Моцарта Игровая деятельность: Муз.-дидактическая игра «Узнай инструмент» (цель-развитие музыкального слуха, памяти, внимания, воображения)</p> | <p>Игровая деятельность: Муз.-дидактическая игра «Шляпа» (цель-развитие музыкального слуха, памяти, внимания, воображения)</p> |
| <p>11.35-12.00- Подбор танцевального репертуара.</p> | |
| <p>12.00-12.30-Кварцевание, проветривание</p> | |
| <p>13.00-16.00-Работа с документацией. Подготовка к ОД</p> | |
| <p>16.00-17.45- Создание ПРС (предметно-развивающей среды). Подготовка наглядного материала к занятиям.</p> | |
| <p>17.45-18.00-Кварцевание. Проветривание</p> | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: Қаңтар. 2-апта/месяц: Январь. 2-ая неделя (10.01.2023-13.01.2023)

| Подготовка к ОД | |
|--|---|
| 07.45-Кварцевание, проветривание | |
| 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики | |
| 08.45-Индивидуальные консультации для родителей | |
| 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» |
| 09.40-09.45-Проветривание зала | 10.10-10.15- Проветривание зала |
| 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» | 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» |
| 10.10-10.15-Проветривание зала | 10.50-11.00- Проветривание зала |
| 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» | |
| 10.45-10.50- Проветривание зала | |
| 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» | |
| 11.20-11.30- Проветривание зала | |
| Музыкальная деятельность средних группах | |

| | |
|--|---|
| <p>Задачи: Развивать музыкальные и творческие способности, навыки выразительных танцевальных движений. Учить петь слаженно, слушать друг друга, чисто интонировать.</p> <p>Билингвальный компонент: шырша-елка.</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вводная ходьба: ««Марш» Ф. Шуберта</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p>«Танец озорных петушков» Е. Гомоновой</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>«Медведь» Т. Ломовой</p> <p>«Зайчик» Т. Ломовой</p> <p>Развитие слуха и голоса:</p> <p>«Зайчик» венг. нар. песня</p> <p>Пение:</p> <p>«Ойыншыктар» И. Нусипбаева</p> <p>Танец:</p> <p>«Танец с игрушками» Б. Протасова</p> <p>Подвижная игра:</p> <p>«Ребята и медведь») Е. Тиличевой (цель-передавать образ через музыку, развивать эмоциональную сферу детей, ловкость, быстроту реакции).</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> |
| <p>Задачи: Тренировать навыки импровизации в танце, используя знакомые движения. Петь выразительно, демонстрируя движения рук для развития слуха и голоса.</p> <p>Билингвальный компонент: шырша-ёлка, ойыншыктар-игрушки</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход:</p> <p>«Экосез» Ф. Шуберта</p> <p>Муз.-ритм. движения:</p> <p>«Этюд» Л. Шитте</p> <p>Слушание музыки:</p> | <p>Задачи: Развивать навыки культуры слушания. Петь выразительно, демонстрируя движения рук для развития слуха и голоса.</p> <p>Билингвальный компонент: кар-снег</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход:</p> <p>«Марш» Ф. Шуберта</p> <p>Муз.-ритм. движения:</p> <p>«Музыка природы» (оркестровая версия)</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>«Полька» М. Глинка</p> |

| | |
|--|--|
| <p>«Аязата» С. Мухамеджанова Развитие чувства ритма: «Поскачем» англ. нар. мел. Пение: Исполнение новогоднего репертуара Танец: Исполнение новогоднего репертуара Игровая деятельность: Новогодние игры (цель-развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве)</p> | <p>Развитие чувства ритма: «Как под горкой» рус. нар. мел. Пение: «Ойыншыктар» И. Нусипбаева Танец: «Плавные руки» Р. Глиэра Игра на ДМИ «Колокольчики звенят» В. Моцарта Игровая деятельность: «У оленя дом большой» (развивать координацию движений, музыкальный слух, быстроту реакции, исполнять движения в соответствии с текстом песни).</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> |
| <p>Задачи: Прощание с ёлочкой. Тренировать навыки импровизации в танце, используя знакомые движения, водить хороводы, двигаться по рисункам. Билингвальный компонент: ойыншыктар- игрушка, шырша-ёлка, жаңа жыл-Новый год Музыкальный репертуар: Вход: «Экосез» Ф. Шуберта Муз.-ритм. движения: «Ламбада» Слушание музыки: «Аяз-Ата» С. Мухамеджанова Развитие чувства ритма: «Поскачем» англ. нар. мел. Пение: Исполнение новогоднего репертуара Танец: Исполнение новогоднего репертуара Игровая деятельность:</p> | <p>Задачи: Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Билингвальный компонент: ойыншыктар- игрушка, шырша-ёлка, Музыкальный репертуар: Вход: «Мерекелік марш» Б. далденбаева Муз.-ритм. движения: «Хоровод» Н. Римского-Корсакова «Барабан и погремушка» Слушание музыки: «Жаворонок» Аркан Сери Развитие чувства ритма: «Мышки» игра со скороговоркой Развитие слуха и голоса: «Көкек» К. Шильдебаева Пение: «Ладошки» Т. Кулиновой, «Қыс қызығы» И. Нусипбаева Танец:</p> |

| | |
|---|---|
| Новогодние игры (цель-развивать координацию движений, быстроту реакции, умение ориентироваться в пространстве) | «Зимняя пляска» М. Старокадомского Игровая деятельность: «Игра с погремушками» (цель-развивать звуковое восприятие, чувство ритма). |
| 11.35-12.00-Подбор музыкальных игр. | |
| 12.00-12.30- Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00-Подготовка к ОД (методическая работа с документацией). Подбор музыкального репертуара. | |
| 16.00-17.45-Групповая работа с детьми- Чтение русской народной сказки «Снегурушка» (перчаточный театр) с детьми старшей, подготовительной группы. | |
| 17.45-18.00- Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: Қаңтар. 3-апта/месяц: Январь. 3-я неделя (16.01.2023-20.01.2023)

| | |
|---|--|
| <p align="center">Подготовка к ОД</p> <p>07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности</p> | |
| <p align="center">Сейсенбі -Вторник</p> <p>09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала</p> | <p align="center">Бейсенбі/Четверг</p> <p>09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Музыкальная деятельность средних группах</p> | |
| <p>Задачи: Развивать музыкальные и творческие способности, навыки выразительности танцевальных движений. Учить петь слаженно, слушать друг друга, чисто интонировать. Билингвальный компонент: этеш-петух, тауық-кураца Музыкальный репертуар: Вход детей: «Ходьба и бег» латв.нар.мел. Музыкально-ритмические движения: «Выставление ноги на пятку» Слушание музыки: «Вальс-шутка» Д. Шостаковича Развитие слуха и голоса: «Петушок» рус.нар.прибаутка Пение: «Кукушка» Е. Гомоновой Танец: «Танец озорных петушков» Е. Гомоновой Игровая деятельность: Подвижная игра: «Курочки и петушок» (цель: развивать быстроту реакции, муз. слух, мышечную память).</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> |
| <p>Задачи: Учить петь с музыкальным сопровождением и без него (с помощью педагога). Воспринимать разнохарактерную музыку. Научиться работать с атрибутами. Билингвальный компонент: қантар-январь, қар-снег. Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Е. Тиличевой Муз.-ритм. движения: «Ах, вы сени» рус. нар. мел. «Упражнения с ленточками» укр. нар. мел. в обр. Р. Рустамова</p> | <p>Задачи: Развивать навыки культуры слушания. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах. Билингвальный компонент: қар-снег. Музыкальный репертуар: Вход: Игра на барабанах при входе детей в зал. Муз.-ритм. движения: «Ах, вы сени» рус. нар. мел. «Маленький марш» Т. Ломовой Слушание музыки:</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Слушание музыки: «Медведь» Т. Ломовая Развитие чувства ритма: «Определи по ритму» Пение: «Ойыншыктар»И. Нусіпбаева. Танец: «Танец парами» П.И. Чайковского Игровая деятельность: «Летчики на аэродроме» М. Раухвергера (цель-развитие моторики и навыков ориентирования в пространстве с использованием различных типов движений, имитирующих действия взрослого профессионала и поведение животных). Музыкально-дидактическая игра: «Музыкальное лото» (цель-закрепление знаний о группах музыкальных инструментов-струнных, ударных, духовых, клавишных).</p> | <p>«Зайчик» В. Мельникова «Медведь» Т. Ломовая Развитие чувства ритма: «Как под горкой» рус. нар. мел. Пение: «Ойыншыктар»И. Нусіпбаева «К нам гости пришли» А. Александрова Танец: «Танец парами» П.И. Чайковского «Снежки» (гр. «Непоседы») Игра на ДМИ: «Колокольчики звенят» В. Моцарта Игровая деятельность: «Игра с бубном» М. Красева (цель-научиться играть на бубне различными способами, различать умение определять динамические оттенки в музыке)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в подготовительной группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в подготовительной группе</p> |
| <p>Задачи: Тренировать умения различать жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец). Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни. Двигаться в хороводе по рисункам. Билингвальный компонент: эң-песня, би-танец Музыкальный репертуар: Вход: «Мерекелік марш» Б. Далденбаева Муз.-ритм. движения: «Детская песенка» С. Моффата Слушание музыки: «Вальс» С. Майкопара «Жаворонок» Аркан Сери</p> | <p>Задачи: Закреплять умения различать жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец). Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни. Самостоятельно узнавать песню по вступлению. Билингвальный компонент: эң-песня, би-танец Музыкальный репертуар: Вход: «Мерекелік марш» Б. Далденбаева Муз.-ритм. движения: «Детская песенка» С. Моффата Слушание музыки: «Вальс» С. Майкопара «Камажай» каз. нар. ойыншыктар-игрушка мел. в обр. Н. Мендыгалиева</p> |

| | |
|--|---|
| <p>«Колыбельная» В. Агафонникова Развитие слуха и голоса: «Зима» Н. Френкель Пение: «Сорока-ворона» Д. Князева Танец: По выбору педагога Хоровод: «Зимний гость» И. Блинниковой Игра на ДМИ: рус. нар. муз. «Калинка» Игровая деятельность: «Найди свой инструмент» (цель-закреплять и повторять знания музыкальных инструментов и к какому виду муз. инструментов они относятся) Музыкально-дидактическая игра: «Почта» Т. Кулиновой, С. Носковой (цель-формировать у детей музыкальные способности, развивать чувство ритма, тембровый и динамический слух).</p> | <p>«Қонілді би» А. Байдильдаева Развитие слуха и голоса: «Зима» Н. Френкель Пение: «Сорока-ворона» Д. Князева Танец: По выбору педагога Хоровод: «Зимний гость» И. Блинниковой Игра на ДМИ: рус. нар. муз. «Калинка» Игровая деятельность: «Найди свой инструмент» (цель-закреплять и повторять знания музыкальных инструментов и к какому виду муз. инструментов они относятся) Музыкально-дидактическая игра: «Почта» Т. Кулиновой, С. Носковой (цель-формировать у детей музыкальные способности, развивать чувство ритма)</p> |
| 11.35-12.00-Индивидуальная работа с детьми. | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00-Подготовка к ОД (методическая работа с документацией). | |
| 16.00-17.00-Групповая работа с детьми | |
| 17.00-17.45-Работа с интернет ресурсами | |
| 17.45-18.00-Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В..

Айы: Қаңтар. 4-апта/месяц: Январь. 4-ая неделя (23.01.2023-27.01.2023)

| | |
|--|---|
| <p style="text-align: center;">Подготовка к ОДО</p> <p>7.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности</p> | |
| <p style="text-align: center;">Сейсенбі -Вторник</p> <p>09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка»</p> | <p style="text-align: center;">Бейсенбі/Четверг</p> <p>09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала</p> |

| | |
|---|--|
| 11.20-11.30- Проветривание зала | |
| <p>Музыкальная деятельность средних группах</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с творчеством Курмангазы. Развивать слушательскую и исполнительскую культуры, восприятие и различие вокальной и инструментальной музыки. Закреплять приобретённые навыки, развивать чувство ритма. Выполнять движения с атрибутами. Развивать умение играть на ДМИ слаженно, одновременно, в ритм музыки. Обучать воспринимать веселый характер музыки, исполнять движение после вступления.</p> <p>Билингвальный компонент: бала-ребенок</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход детей:</p> <p>«Марш» Е. Тиличевой</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p>«Всадники» В. Витлина</p> <p>Развитие слуха и голоса:</p> <p>«Маша спит» Г. Фрида</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>«Адай» Курмангазы</p> <p>Пение:</p> <p>«У всех мама есть» Л. Хисматуллиной</p> <p>Танец:</p> <p>«Пляска с платочком» нар. мел.</p> <p>Игра на ДМИ:</p> <p>«Я на скрипочке играю» А. Филиппенко</p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>«Совушка» (цель-развивать быстроту реакции и неподвижность, развивать чувство коллективизма)</p> | |
| Музыкальная деятельность старшей группе | Музыкальная деятельность в старшей группе |

| | |
|--|---|
| <p>Задачи: Продолжать петь с музыкальным сопровождением и без него (с помощью педагога). Воспринимать разнохарактерную музыку определять веселый, танцевальный характер мелодии. Применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая точный ритм.</p> <p>Билингвальный компонент: кантар-январь</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход:</p> <p>«Марш» Е. Тиличевой</p> <p>Муз.-ритм. движения:</p> <p>«Ах, вы сени» рус. нар. мел.</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>"Хромой кулан" (каз. нар.), Е.Кусаинова</p> <p>Развитие чувства ритма:</p> <p>«"Какой ритм?", О. Байдильдаева</p> <p>Пение:</p> <p>«Песенка друзей» И. Нусипбаева</p> <p>"Игрушки" А. Филиппенко Т. Волгина</p> <p>Танец:</p> <p>«Снег-снежок» Е. Макшанцевой</p> <p>Игра на ДМИ:</p> <p>«Труба и барабан» Д. Кабалевского</p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>«Самолеты» М. Раухвергера (цель-развитие моторики и навыков ориентирования в пространстве)</p> <p>Музыкально-дидактическая игра:</p> <p>«Музыкальное лото» (цель-закрепление знаний о группах музыкальных инструментов-струнных, ударных, духовых, клавишных).</p> | <p>Задачи: Развивать навыки культуры слушания. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах. Воспринимать разнохарактерную музыку.</p> <p>Билингвальный компонент: қар-сег</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход:</p> <p>Игра на барабане при входе детей в зал.</p> <p>Муз.-ритм. движения:</p> <p>«Хромой кулан» каз. нар. мел. в обр. Н. Шахина</p> <p>«Маленький марш» Ф. Шуберта</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>«Вальс» К. Шилдебаева</p> <p>Развитие чувства ритма:</p> <p>«Дружная семья»</p> <p>Пение:</p> <p>«Песенка друзей» И. Нусипбаева</p> <p>«Ойыншыктар»И. Нусипбаева</p> <p>Танец:</p> <p>«Танец парами» П.И. Чайковского</p> <p>«Снег-снежок» Е. Макшанцевой</p> <p>Игра на ДМИ:</p> <p>«Труба и барабан» Д. Кабалевского</p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>«Самолеты» М. Раухвергера (цель-развитие моторики и навыков ориентирования в пространстве)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в подготовительной группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в подготовительной группе</p> |
| <p>Задачи: Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни. Обучать</p> | <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с казахской музыкой. Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов</p> |

| | |
|---|---|
| <p>движениям казахского народного танца. Билингвальный компонент: би-танец Музыкальный репертуар: Вход: «Бег с хлопками» Р. Шумана Муз.-ритм. движения: «Упражнения с султанчиками» укр. нар. мел. в обр. М. Раухвергера Слушание музыки: «Неаполитанская песенка» П. Чайковского Развитие слуха и голоса: «У всех на свете мама есть» Т. Боровик «Кукушка» Л. Олифиновой Пение: «Наша песенка простая» А. Александрова «До-ре-ми» О. Байдильдаева Танец: «Камажай» каз. нар. мел. Игровая деятельность: «Сапожник» Т. Кулиновой (цель-слушать музыку до конца, ориентироваться в пространстве, выполнять действие по сигналу).</p> | <p>казахской народной песни. Обучать движениям казахского народного танца. Билингвальный компонент: би-танец, эн-песня Музыкальный репертуар: Вход: «Бег с хлопками» Р. Шумана Муз.-ритм. движения: «Упражнения с султанчиками» укр. нар. мел. в обр. М. Раухвергера Слушание музыки: «Неаполитанская песенка» П. Чайковского «Сарыжайлау» Таттимбет Развитие слуха и голоса: «У всех на свете мама есть» Т. Боровик «Кукушка» Л. Олифиновой Пение: «Наша песенка простая» А. Александрова «До-ре-ми» О. Байдильдаева Танец: «Камажай» каз. нар. мел. Игровая деятельность: «Сапожник» Т. Кулиновой (цель-слушать музыку до конца, ориентироваться в пространстве, выполнять действие по сигналу).</p> |
| 11.35-12.00-Индивидуальные занятия с детьми. | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00-Подготовка к ОД. Работа с документацией. Разработка циклограммы. | |
| 16.00-17.00-Индивидуальная и групповая работа с детьми- Проучивание слов и мелодии к песне. | |
| 17.00-17.45- Проучивание танцев к утреннику. | |
| 17.45-18.00-Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В..

Айы: Қаңтар. 5-апта/месяц: Январь. 5-ая неделя (30.01.2023-03.02.2023)

| | |
|---|---|
| <p style="text-align: center;">Подготовка к ОДО</p> <p>7.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности</p> | |
| <p style="text-align: center;">Сейсенбі -Вторник</p> <p>09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка»</p> | <p style="text-align: center;">Бейсенбі/Четверг</p> <p>09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала</p> |

| | |
|--|--|
| 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | |
| Музыкальная деятельность средних группах Задачи: Продолжать знакомить детей с творчеством Курмангазы. Развивать слушательскую и исполнительскую культуры, восприятие и различие вокальной и инструментальной музыки. Закреплять приобретённые навыки, развивать чувство ритма. Выполнять движения с атрибутами. Развивать умение играть на ДМИ слаженно, одновременно, в ритм музыки. Обучать воспринимать веселый характер музыки, исполнять движение после вступления. Билингвальный компонент: бала-ребенок Музыкальный репертуар: Вход детей: «Марш» Е. Тиличевой Музыкально-ритмические движения: «Всадники» В. Витлина Развитие слуха и голоса: «Маша спит» Г. Фрида Слушание музыки: «Адай» Курмангазы Пение: «У всех мама есть» Л. Хисматуллиной Танец: «Пляска с платочком» нар. мел. Игра на ДМИ: «Я на скрипочке играю» А. Филиппенко Игровая деятельность: «Совушка» (цель-развивать быстроту реакции и неподвижность, развивать чувство коллективизма) | |
| Музыкальная деятельность старшей группе | Музыкальная деятельность в старшей группе |

| | |
|--|---|
| <p>Задачи: Продолжать петь с музыкальным сопровождением и без него (с помощью педагога). Воспринимать разнохарактерную музыку определять веселый, танцевальный характер мелодии. Применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая точный ритм.</p> <p>Билингвальный компонент: кантар-январь</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход:</p> <p>«Марш» Е. Тиличевой</p> <p>Муз.-ритм. движения:</p> <p>«Ах, вы сени» рус. нар. мел.</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>"Хромой кулан" (каз. нар.), Е.Кусаинова</p> <p>Развитие чувства ритма:</p> <p>«"Какой ритм?", О. Байдильдаева</p> <p>Пение:</p> <p>«Песенка друзей» И. Нусипбаева</p> <p>"Игрушки" А. Филиппенко Т. Волгина</p> <p>Танец:</p> <p>«Снег-снежок» Е. Макшанцевой</p> <p>Игра на ДМИ:</p> <p>«Труба и барабан» Д. Кабалевского</p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>«Самолеты» М. Раухвергера (цель-развитие моторики и навыков ориентирования в пространстве)</p> <p>Музыкально-дидактическая игра:</p> <p>«Музыкальное лото» (цель-закрепление знаний о группах музыкальных инструментов-струнных, ударных, духовых, клавишных).</p> | <p>Задачи: Развивать навыки культуры слушания. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах. Воспринимать разнохарактерную музыку.</p> <p>Билингвальный компонент: қар-сег</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход:</p> <p>Игра на барабане при входе детей в зал.</p> <p>Муз.-ритм. движения:</p> <p>«Хромой кулан» каз. нар. мел. в обр. Н. Шахина</p> <p>«Маленький марш» Ф. Шуберта</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>«Вальс» К. Шилдебаева</p> <p>Развитие чувства ритма:</p> <p>«Дружная семья»</p> <p>Пение:</p> <p>«Песенка друзей» И. Нусипбаева</p> <p>«Ойыншыктар»И. Нусипбаева</p> <p>Танец:</p> <p>«Танец парами» П.И. Чайковского</p> <p>«Снег-снежок» Е. Макшанцевой</p> <p>Игра на ДМИ:</p> <p>«Труба и барабан» Д. Кабалевского</p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>«Самолеты» М. Раухвергера (цель-развитие моторики и навыков ориентирования в пространстве)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в подготовительной группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в подготовительной группе</p> |
| <p>Задачи: Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни. Обучать</p> | <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с казахской музыкой. Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов</p> |

| | |
|---|---|
| <p>движениям казахского народного танца. Билингвальный компонент: би-танец Музыкальный репертуар: Вход: «Бег с хлопками» Р. Шумана Муз.-ритм. движения: «Упражнения с султанчиками» укр. нар. мел. в обр. М. Раухвергера Слушание музыки: «Неаполитанская песенка» П. Чайковского Развитие слуха и голоса: «У всех на свете мама есть» Т. Боровик «Кукушка» Л. Олифиновой Пение: «Наша песенка простая» А. Александрова «До-ре-ми» О. Байдильдаева Танец: «Камажай» каз. нар. мел. Игровая деятельность: «Сапожник» Т. Кулиновой (цель-слушать музыку до конца, ориентироваться в пространстве, выполнять действие по сигналу).</p> | <p>казахской народной песни. Обучать движениям казахского народного танца. Билингвальный компонент: би-танец, эн-песня Музыкальный репертуар: Вход: «Бег с хлопками» Р. Шумана Муз.-ритм. движения: «Упражнения с султанчиками» укр. нар. мел. в обр. М. Раухвергера Слушание музыки: «Неаполитанская песенка» П. Чайковского «Сарыжайлау» Таттимбет Развитие слуха и голоса: «У всех на свете мама есть» Т. Боровик «Кукушка» Л. Олифиновой Пение: «Наша песенка простая» А. Александрова «До-ре-ми» О. Байдильдаева Танец: «Камажай» каз. нар. мел. Игровая деятельность: «Сапожник» Т. Кулиновой (цель-слушать музыку до конца, ориентироваться в пространстве, выполнять действие по сигналу).</p> |
| 11.35-12.00-Индивидуальные занятия с детьми. | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00-Подготовка к ОД. Работа с документацией. Разработка циклограммы. | |
| 16.00-17.00-Индивидуальная и групповая работа с детьми- Проучивание слов и мелодии к песне. | |
| 17.00-17.45- Проучивание танцев к утреннику. | |
| 17.45-18.00-Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В.. /музыкальный руководитель Косенко М.В..

Айы: Ақпан. 1-апта/месяц: Февраль. 1-ая неделя (06.02.2023-10.02.2023)

Подготовка к ОД

07.45-Кварцевание, проветривание

08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики

08.45-Индивидуальные консультации для родителей

09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности

Сейсенбі -Вторник

09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка»

09.40-09.45-Проветривание зала

09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка»

10.10-10.15-Проветривание зала

10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка»

10.45-10.50- Проветривание зала

10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка»

Бейсенбі/Четверг

09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка»

10.10-10.15- Проветривание зала

10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка»

10.50-11.00- Проветривание зала

| | |
|--|--|
| 11.20-11.30- Проветривание зала | |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| <p>Задачи: Развивать интерес к исполнению упражнений, игр, хороводов, танцев; самобытной казахской и русской колыбельной песни. Создать условия для, настроения, творчество Р. Шумана.</p> <p>Билингвальный компонент: қыс-зима</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход детей:</p> <p>«Ходьба и бег» латв. нар. мел.</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p>«Мячики» М. Сатулиной</p> <p>Развитие слуха и голоса:</p> <p>«Как пошли наши подружки»</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>«Смелый наездник» Р. Шумана</p> <p>Пение:</p> <p>«Әлді-әлді» каз.нар. колыб.</p> <p>Танец. движения:</p> <p>«Хороводный шаг»</p> <p>Подвижная игра:</p> <p>«Гномик- раз, гномик -два»</p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>Музыкальная игра «Лепим пельмени» (цель- развивать чувство ритма и мелкую моторику пальцев и кисти рук)</p> | |
| Музыкальная деятельность в старшей группе | Музыкальная деятельность в старшей группе |
| <p>Задачи: Тренировать детей в выразительности пения, умении высказываться об услышанном произведении. Воспринимать подвижный характер музыки. Учить ходить под музыку марша за впереди стоящим и ведущим, выполнять движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Билингвальный компонент: ойыншықтар- игрушка</p> | <p>Задачи: Формировать навыки культуры слушания. Петь с аккомпанементом и акапелло.</p> <p>Билингвальный компонент: ойыншықтар- игрушка</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход:</p> <p>«Марш» Ф. Шуберта</p> <p>Муз.-ритм. движения:</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Е. Тиличеевой. Игра на барабанах при входе детей в зал. Муз.-ритм. движения: «Снег засыпал все в пути» Е. Матвиенко» Слушание музыки: «Смело по лесу идем» Л. Горцуевой Развитие чувства ритма: «Дедушкины часы» Р. Бойко Пение: «Зимушка хрустальная» А. Филиппенко Танец: «Детки-конфетки» Игровая деятельность: «Есть в лесу из бревен дом» (цель: развитие умения слушать музыку и инсценировать животных)</p> | <p>«Где живёт Снегурочка?» Слушание музыки: «Снегурочка» Н. Римского-Корсакова Развитие чувства ритма: «Ритмическое эхо» Пение: «Дед Мороз» А. Филиппенко Танец: «Танец кукол» Игра на ДМИ: «Холодный ветер, теплый ветер» (металлофон) В. Моцарта Игровая деятельность: «Весёлые зверята» (цель-развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> |
| <p>Задачи: Различать эмоциональное содержание произведений, жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец). Тренировать навыки пения. Билингвальный компонент: қыс-зима Музыкальный репертуар: Вход: «Полюшко» Л. Книппера Муз.-ритм. движения: «Танец» эст. нар. мел. Слушание музыки: «Көнілді би» А. Байдилдаева Развитие слуха и голоса: «Бубенчики» Е. Тиличеевой Пение: «Снеговик» В. Шестаковой</p> | <p>Задачи: Различать эмоциональное содержание произведений. Развивать навыки пения. Билингвальный компонент: қыс-зима Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Ф. Шуберта «Ах, вы сени» рус. нар. мел. «Январь» Вивальди «Топни-хлопни» «Метелица» Т. Кулиновой Танец: «Саночки» А. Филиппенко Игра на ДМИ: «Калинка» рус.нар.мел.(на бубнах и трещотках) Игровая деятельность:</p> |

| | |
|---|--|
| <p>«Зимние шалости» И. Бодраченко Танец: «Веселые зверята» Игра на ДМИ: «Турецкий марш» В. Моцарта Игровая деятельность: Муз.-дидактическая игра «Узнай инструмент» (цель-развитие музыкального слуха, памяти, внимания, воображения)</p> | <p>Муз.-дидактическая игра «Шляпа» (цель-развитие музыкального слуха, памяти, внимания, воображения)</p> |
| <p>11.30-12.00- Подбор танцевального репертуара.</p> | |
| <p>12.00-12.30- Кварцевание, проветривание</p> | |
| <p>13.00-16.00-Индивидуальная работа с детьми- Работа над текстом новых песен с детьми старшей, подготовительной группы.</p> | |
| <p>17.00-17.45- Создание ПРС (предметно-развивающей среды). Подготовка наглядного материала к занятиям.</p> | |
| <p>17.45-18.00-Кварцевание, проветривание</p> | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: Ақпан. 2-апта/месяц: Февраль. 2-ая неделя (13.02.2023-17.02.2023)

| Подготовка к ОД | |
|--|---|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей | |
| Сейсенбі -Вторник 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | Бейсенбі/Четверг 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |

| | |
|---|--|
| <p>Музыкальная деятельность в средних группах</p> <p>Задачи: Расширять представления детей о мировой классической музыке. Побуждать детей к песенному творчеству. Развивать умение дослушивать муз. произведение до конца, рассказывать, о чём поётся в песне.</p> <p>Билингвальный компонент: би-танец</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход детей:</p> <p>«Марш» Е. Тиличевой</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p>Слушание музыки</p> <p>«Всадники» В. Витлина</p> <p>«Смелый наездник» Р. Шумана</p> <p>Развитие слуха и голоса</p> <p>«Маша спит» Г. Фрида</p> <p>«Веселый танец»</p> <p>Пение:</p> <p>«Веснянка» укр.нар.мел.</p> <p>Танец</p> <p>«Вальс» Ф. Шуберта</p> <p>Подвижная игра:</p> <p>«Дети и медведь» В. Верховинца</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность старшей группе</p> <p>Задачи: Продолжать развивать интерес и любовь к музыке. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения. Обучать детей выразительно петь. Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения.</p> <p>Билингвальный компонент: балалар-дети</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход детей:</p> <p>«Вальс цветов» П. Чайковского</p> <p>Муз.-ритм. движения:</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> <p>Задачи: Продолжать развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения. Упражнять в танце с предметом (цветы). Исполнять знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Совершенствовать умение играть на детском музыкальном инструменте-трещотках</p> <p>Билингвальный компонент: балалар-дети</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход детей:</p> <p>«Вальс цветов» П. Чайковского</p> |

| | |
|---|--|
| <p>«Веселый танец» М. Старокадамского «Хромой кулан» Н. Шахина Развитие слуха и голоса: «Андрей-воробей» Слушание музыки: «Марш» Е. Тиличеевой Пение: «Саночки» А. Филиппенко «Наша бабушка» Е. Лучникова Танец: «Танец с цветами» П.И. Чайковского Игра на ДМИ: «Светит месяц» рус. нар. мел. (на трещотках) Игровая деятельность: «Есть в лесу из бревен дом» (цель: развитие умения слушать музыку и инсценировать животных)</p> | <p>Муз.-ритм. движения: «Чок, да, чок» Е. Макшанцевой Развитие слуха и голоса: «Пальчики шагают» Слушание музыки: «Горе куклы» Б. Жусипалиева «Веселый извозчик» Е.Кусаинова Пение: «Айналайын, ақ мамам» Б. Бейсеновой «Наша бабушка» Е. Лучникова Танец: «Танец с цветами» П.И. Чайковского Игра на ДМИ: «Светит месяц» рус. нар. мел. (на трещотках) Игровая деятельность: «Игра-оркестр» (аудиозапись по тексту) (цель: развитие умения играть на музыкальных инструментах, развитие чувства ритма. Игровая деятельность: Музыкальные сказки-шумелки «Зима в лесу» (аудиозапись)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе Задачи: Отрабатывать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня, кюй). Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Проучивать танцы на тему маминого праздника. Билингвальный компонент: мереке-праздник, анашым-мама Вход детей: «Мама» В. Канищева Муз.-ритм. движения: «Танец» М. Старокадамского Слушание: «Келиншек» каз.нар.кюй</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе Задачи: Продолжать отрабатывать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня, кюй) Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Проучивать танцы на тему маминого праздника. Тренировать работать с предметом (веер) Билингвальный компонент: мереке-праздник, анашым-мама Вход детей: «Мама» В. Канищева Муз.-ритм. движения: «Веселые зайчики» М. Раухвергера Слушание музыки:</p> |

| | |
|--|--|
| <p>«Марш» Б. Жусибалиева Развитие чувства ритма: «Мячик» ритмическое упражнение Развитие слуха и голоса: «Петрушка» М. Красева Пение: «Детство» Т. Кулиновой «Бабушка моя» Танец: «Добрый жук» А Спадавеккиа Игра на ДМИ: «Марш с колокольчиками» Ж. Металлиди Игровая деятельность: Музыкальные сказки-шумелки «Лиса и рыба» «Танец для мышки» (аудиозапись)</p> | <p>«Болезнь куклы» П. Чайковского «Келиншек» каз.нар.кюй Развитие чувства ритма: «Ребята и медвежата» М. Андреяновой Развитие слуха и голоса: «Ладушки-оладушки» Е. Тютюньковой Пение: «Анашым» Е. Хасангалиева «Мамочка, ты лучшая на свете» Т. Петровой Танец: «Добрый жук» А Спадавеккиа Игра на ДМИ: «Труба и барабан» Д. Кабалевского (на барабанах) Игровая деятельность: «Оркестр» (аудиозапись по тексту) (цель-развитие умения играть на музыкальных инструментах, развивать чувство ритма)</p> |
| 11.35-12.00- Подбор танцевального репертуара для утренников. | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00-Подготовка к ОД. Работа с документацией. Подготовка циклограммы. | |
| 16.00-17.00-Индивидуальная работа с детьми- Работа над текстом песни с детьми старшей, подготовительной группы (кто не знает текст) Работа над танцем «Добрый жук»-подготовительные группы. Работа над танцем «Танец с цветами» -старшие группы | |
| 17.00-17.45-Создание ПРС (предметно-развивающей среды)- Проверка, подклеивание цветов, гитар, вееров. | |
| 17.45-18.00-Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В

Айы: Ақпан. 3-апта/месяц: Февраль. 3-я неделя (период составления циклограммы: (20.02.2023-24.02.2023))

Подготовка к ОД

07.45-Кварцевание, проветривание

08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики

08.45-Индивидуальные консультации для родителей

09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности

Сейсенбі -Вторник

09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка»

09.40-09.45-Проветривание зала

09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка»

10.10-10.15-Проветривание зала

10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка»

10.45-10.50- Проветривание зала

10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка»

Бейсенбі/Четверг

09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка»

10.10-10.15- Проветривание зала

10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка»

10.50-11.00- Проветривание зала

| | |
|--|--|
| 11.20-11.30- Проветривание зала | |
| <p>Музыкальная деятельность средних группах</p> <p>Задачи: Развивать слушательскую и исполнительскую культуры, восприятие и различие вокальной и инструментальной музыки. Закреплять приобретённые навыки, развивать чувство ритма.</p> <p>Билингвальный компонент: ана-мама</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход детей:</p> <p>«Марш» Е. Тиличевой</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p>«Машина» Т. Попатенко</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>«Смелый наездник» Р. Шумана</p> <p>Развитие слуха и голоса:</p> <p>«Андрей-воробей» рус.нар. прибаутка</p> <p>«Музыкантом стать хочу» Ю. Корольковой</p> <p>«Паровоз» З. Компанейца</p> <p>Пение:</p> <p>«Песня про бабушку» Е. Тиличевой</p> <p>«Мамочка милая» Т. Кулиновой</p> <p>Танец:</p> <p>«Весна-веснушечка» С. Апасовой</p> <p>Игровая деятельность: подвижная игра</p> <p>«Займи домик» М. Магиденко</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность старшей группе</p> <p>Задачи: Знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Билингвальный компонент: домбыра-домбра</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Обучать умению воспринимать звуки казахских народных инструментов – домбры, асатаяка</p> <p>Билингвальный компонент: домбыра-домбра</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Музыкальный репертуар: Вход: «Мама» А. Аджаян Муз.-ритм. движения: «Зимняя пляска» М. Старокадамского Развитие слуха и голоса: «Дружная семья» К. Дуйсекеева Слушание музыки: «Горе куклы» Б. Жусипалиева «Веселый марш» И. Нусипбаева Пение: «Весенняя полечка» Олиферовой «Мама дорогая» С Апасовой Танец: «Признание» А. Рыбникова «Вальс весны» Е. Обуховой Игровая деятельность: «Блины» (цель- знакомство с игрой, развитие эмоций и свободных движений)</p> | <p>Музыкальный репертуар: Вход: «Мама» А. Аджаян Муз.-ритм. движения: «Зимняя пляска» М. Старокадамского Развитие слуха и голоса: «Дружная семья» К. Дуйсекеева Слушание музыки: «Горе куклы» Б. Жусипалиева «Веселый марш» И. Нусипбаева Пение: «Весенняя полечка» Олиферовой «Мама дорогая» С Апасовой Танец: «Признание» А. Рыбникова «Вальс весны» Е. Обуховой Игровая деятельность: «Блины» (цель- развитие эмоций и свободных движений)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе Задачи: Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Развивать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки; умение говорить о его характере, содержании. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением. Билингвальный компонент: отбасы-семья Вход детей: «Хореографическая композиция с цветами» Муз.-ритм. движения: «День и ночь» рус.нар.мел. Слушание музыки:</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе Задачи: Упражнять в умении менять движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей. Продолжать развивать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Билингвальный компонент: отбасы-семья отбасы-семья Вход детей: «Хореографическая композиция с цветами» Муз.-ритм. движения: «День и ночь» рус.нар.мел. Слушание музыки: «Марш» Е. Андросова Развитие слуха и голоса:</p> |

| | |
|--|---|
| <p>«Марш» Е. Тиличеева Развитие слуха и голоса: «Паровоз» Е. Попляновой Пение: «Правила дорожного движения» Ю. Кудинова «Песенка для мамы» Л. Титовой «Көктем» К. Куатбаева Танец: «Жуки» «Лягушата» Игра на ДМИ: «Кухонный оркестр» М. Равель Игровая деятельность: «Блины» (цель- знакомство с игрой, развитие эмоций и свободных движений)</p> | <p>«Паровоз» Е. Попляновой Пение: «Правила дорожного движения» Ю. Кудинова «Песенка для мамы» Л. Титовой «Көктем» К. Куатбаева Танец: «Танец насекомых» Игровая деятельность: «Оркестр» (аудиозапись по тексту) (цель- развитие умения играть на музыкальных инструментах, развивать чувство ритма)</p> |
| 11.35-12.00-Подбор танцевального репертуара для игр на утренниках. | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00-Создание ПРС (предметно-развивающей среды)- Подготовка атрибутов для игр и танцев по сценарию 8 марта. | |
| 16.00-17.00-Индивидуальная работа с детьми- Работа над текстом песни с детьми старшей, подготовительной группы. Работа над танцем «Лягушата», «Танец жуков» -подготовительные группы | |
| 17.00-17.45- Отработка танца «Признание»-старшие группы | |
| 17.45-18.00- Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: Ақпан. 4-апта/месяц: Февраль. 4-ая неделя (период составления циклограммы: (27.02.2023-03.03.2023))

Подготовка к ОД

07.45-Кварцевание, проветривание

08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики

08.45-Индивидуальные консультации для родителей

09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности

Сейсенбі -Вторник

09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка»

09.40-09.45-Проветривание зала

09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка»

10.10-10.15-Проветривание зала

10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка»

10.45-10.50- Проветривание зала

10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка»

Бейсенбі/Четверг

09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка»

10.10-10.15- Проветривание зала

10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка»

10.50-11.00- Проветривание зала

| | |
|---|--|
| 11.20-11.30- Проветривание зала | |
| Музыкальная деятельность средних группах | |
| <p>Задачи: Продолжать развивать исполнительскую культуру, интерес к творчеству, желание выступать, эмоционально откликаться на выступление других детей, вызывать радость от общения с музыкой. Беседа о профессиях.</p> <p>Билингвальный компонент: ана-мама</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход детей:</p> <p>«Марш» Ф. Шуберга</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p>«Скачут ножки по дорожке» А. Филиппенко</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>«Вальс» А. Грибоедова</p> <p>Пение:</p> <p>Мамочка моя» Т. Кулиновой</p> <p>Танец:</p> <p>«Пляска с платочком» рус. нар. мел</p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>«Узнай по голосу»</p> | |
| Музыкальная деятельность старшей группе | Музыкальная деятельность в старшей группе |
| <p>Задачи: Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с казахской народной и современной музыкой.</p> <p>Билингвальный компонент: ана-мама, эже-бабушка</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход:</p> <p>«Вальс» П. Чайковского</p> <p>Муз.-ритм. движения:</p> <p>«Хромой кулан» Н. Шахина</p> <p>Развитие слуха и голоса:</p> <p>«Пальчики шагают»</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>«Веселый извозчик» Б.Жусипалиева</p> | <p>Задачи: Продолжать формировать музыкальную культуру на основе знакомства с казахской народной и современной музыкой.</p> <p>Билингвальный компонент: ана-мама, эже-бабушка</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход:</p> <p>«Вальс» П. Чайковского</p> <p>Муз.-ритм. движения:</p> <p>«Какой ритм?» О. Байдильдаева</p> <p>«Хромой кулан» Н. Шахина</p> <p>Развитие слуха и голоса:</p> <p>«Андрей-воробей»</p> |

| | |
|--|---|
| <p>«Веселый марш» И.Нусипбаева Пение: «Мамин день» А. Ильиной «Наша бабушка» Т. Лучниковой Танец: «Признание» А. Рыбникова «Вальс весны» Е. Обуховой Игровая деятельность: Музыкально-дидактическая игра «Магазин музыкальных инструментов» (картотека) (цель-повторение названия и звучания музыкальных инструментов)</p> | <p>Слушание музыки: «Горе куклы» Б.Жусипалиева «Веселый извозчик» Б.Жусипалиева Пение: «Весенняя полечка» Олифировой «Мамин день» А. Ильиной «Наша бабушка» Т. Лучниковой Танец: «Признание» А. Рыбникова «Вальс весны» Е. Обуховой Игра на ДМИ: «Камажай» каз.нар.мел. (колокольчики, треугольники) Игровая деятельность: «Игра-оркестр» (аудиозапись по тексту) (цель- развитие умения играть на музыкальных инструментах, развитие чувства ритма.</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> |
| <p>Задачи: Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Билингвальный компонент: : ана-мама, эже-бабушка Вход детей: «Мерекелі марш» Муз.-ритм. движения: «Мазурка» А. Гречанинова (упражнение «Цветок») Слушание: «Гүлдерайым» каз. нар. мел в обр. Т. Коныратбая Развитие чувства ритма: «Я пою» упражнение на развитие артистичности Развитие слуха и голоса: «Лошадка» упражнение на подвижность языка, «Балақан мен алақан» Е. Хасангалиева Пение: «Анашым» Е. Хасангалиева</p> | <p>Задачи: Развивать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз асатаяк, тұяқтас, конырау, бубен, барабан. Билингвальный компонент: ана-мама, эже-бабушка Вход детей: «Мерекелі марш» Муз.-ритм. движения: «Мазурка» А. Гречанинова (упражнение «Цветок») Слушание: «Гүлдерайым» каз. нар. мел в обр. Т. Коныратбая Развитие чувства ритма: «Я пою» упражнение на развитие артистичности Развитие слуха и голоса: «Лошадка» упражнение на подвижность языка, «Балақан мен алақан» Е. Хасангалиева</p> |

| | |
|---|---|
| <p>«Көктем» К. Куатбаева «Мамочка, ты лучшая на свете» Т. Петровой Танец: Повторять и закреплять танцы к празднику. Игровая деятельность: «Магазин музыкальных инструментов» (картотека) (цель-повторение названия и звучания музыкальных инструментов)</p> | <p>Пение: «Анашым» Е. Хасангалиева «Көктем» К. Куатбаева «Мамочка, ты лучшая на свете» Т. Петровой Танец: Повторять и закреплять танцы к празднику. Игровая деятельность: «Магазин музыкальных инструментов» (картотека) (цель-повторение названия и звучания музыкальных инструментов) Танец: Повторять и закреплять танцы к празднику. Игровая деятельность: «Магазин музыкальных инструментов» (картотека) (цель-повторение названия и звучания музыкальных инструментов)</p> |
| <p>11.35-12.00-Индивидуальные занятия с детьми</p> | |
| <p>12.00-13.00-Кварцевание. Проветривание</p> | |
| <p>13.00-16.00- Подбор костюмов к утреннику . Работа с документацией. Подготовка циклограммы.</p> | |
| <p>16.00-17.00-Групповая работа над танцами, песнями к 8 марта.</p> | |
| <p>17.00-17.45-Создание ПРС (предметно-развивающей среды)- Подготовка атрибутов для игр и танцев по сценарию 8 марта.</p> | |
| <p>17.00-18.00- Кварцевание. Проветривание</p> | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В./музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: 1-апта/месяц: Наурыз/Март I-ая неделя (06.03.2023-10.03.2023)

| Подготовка к ОД | |
|--|---|
| 07.45-Кварцевание, проветривание | |
| 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики | |
| 08.45-Индивидуальные консультации для родителей | |
| 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» |
| 09.40-09.45-Проветривание зала | 10.10-10.15- Проветривание зала |
| 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» | 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» |
| 10.10-10.15-Проветривание зала | 10.50-11.00- Проветривание зала |
| 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» | |
| 10.45-10.50- Проветривание зала | |

| | |
|---|--|
| 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Создать для детей радостное , праздничное настроение и доставить удовольствие посредством двигательной деятельности, способствовать развитию музыкально-эстетического вкуса, развивать речь, внимание, слух. Музыкальный репертуар: Песни, танцы, игры, проученные для утренника. | |
| Музыкальная деятельность старшей группе | Музыкальная деятельность старшей группе |
| Задачи: Упражнять детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Передавать характер, ритм музыки в танцах. Билингвальный компонент: ана-мама, эже-бабушка Музыкальный репертуар: Вход: «Мама» А. Абаджан Муз.-ритм. движения: «Шагаем как лошадки» Е. Тиличевой Слушание музыки: «Мамочка милая, мама моя» В. Канищева Пение: Повторять песни к утреннику, посвященному 8 Марта. Танец: Повторять танцы к утреннику, посвященному 8 Марта. Игровая деятельность: Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные профессии» (цель-познакомить детей с разновидностями музыкальных профессий, расширять кругозор и словарный запас). | Задачи: Создать для детей радостное , праздничное настроение и доставить удовольствие посредством двигательной деятельности, способствовать развитию музыкально-эстетического вкуса, развивать речь, внимание, слух. Музыкальный репертуар: Песни, танцы, игры, проученные для утренника. Билингвальный компонент: гүл-цветок, көктем-весна, алма-яблоко Музыкальный репертуар: Вход: «Весенний вальс» Е. Обуховой Муз.-ритм. движения; «Дудочка» Т. Ломовой Слушание музыки: «Месяц Наурыз» Б. Бейсеновой Пение: «Көктем келді» Б. Бейсеновой Танец: «Танец с яблоками» «Танец джигитов» Игра на ДМИ: «Наурыз көктем» Б. Бейсеновой (барабаны, ложки, асатаяки) |

| | |
|--|---|
| | Игровая деятельность: «Жапактар жэне карлыгаш» («Ястребы и ласточки») |
| Музыкальная деятельность в группе дошкольной группе | Музыкальная деятельность в группе дошкольной группе |
| <p>Задачи: Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений.</p> <p>Билингвальный компонент: : ана-мама, эже-бабушка</p> <p>Музыкальный репертуар: Вход детей: «Вальс» П. Чайковского»</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Ах вы, сени» рус. нар. мел.</p> <p>Слушание: «Весною» Э. Грига</p> <p>Пение: Повторять и закреплять песни утреннику.</p> <p>Танец: Повторять и закреплять танцы к празднику 8 Марта</p> <p>Игровая деятельность: «Магазин музыкальных инструментов» (картотека) (цель-повторение названия и звучания музыкальных инструментов)</p> | <p>Задачи: Создать для детей радостное , праздничное настроение и доставить удовольствие посредством двигательной деятельности, способствовать развитию музыкально-эстетического вкуса, развивать речь, внимание, слух.</p> <p>Музыкальный репертуар: Песни, танцы, игры, проученные для утренника.</p> <p>илингвальный компонент: наурыз-март, гүл-цветок, көктем-весна</p> <p>Музыкальный репертуар: Вход детей: «Марш» Е. Брусиловского</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Веселые мячики» М. Сатулиной</p> <p>Развитие слуха и голоса: «Балақан мен алақан» Е. Хасангалиева</p> <p>Слушание музыки: «Веселые ноты» «Самал» Е. Хусаинова</p> <p>Пение: «Веснянка» З. Люзинский «Эй-эй, ата!» О. Байдильдаева</p> <p>Танец: «Ветер весенний» И. Дунаевского</p> <p>Игра на ДМИ: «Айголек» каз. нар. песня (игра на бубнах) «Балдырғандар биі» И. Нусупбаева</p> <p>Игровая деятельность: «Тюбетейка» каз. нар. игра (цель-развитие ловкости, быстроты двигательной реакции, укрепление мышц опорно-двигательного аппарата)</p> |

| | |
|--------------|---|
| | |
| 11.35-12.00- | Подбор костюмов к утреннику. |
| 12.00-12.30- | Кварцевание, проветривание |
| 13.00-16.00- | Работа с документацией. Подготовка циклограммы. |
| 16.00-17.00- | Групповая работа над танцами, песнями к 8 марта. |
| 17.00-17.45- | Создание ПРС (предметно-развивающей среды)- Подготовка атрибутов для игр и танцев по сценарию 8 марта. Подбор музыки к играм. |
| 17.45-18.00- | Кварцевание, проветривание |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В./музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: 2-апта/месяц: Наурыз/Март 2-ая неделя (13.03.2023-17.03.2023)

| Подготовка к ОД | |
|---|---|
| <p>07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности</p> | |
| Сейсенбі - Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| <p>09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала</p> | <p>09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала</p> |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| <p>Задачи: Продолжать развивать исполнительскую культуру, интерес к творчеству, желание выступать, эмоционально откликаться на выступление других детей, вызывать радость от общения с музыкой. Билингвальный компонент: наурыз-март Музыкальный репертуар: Вход детей: «Марш» Ф. Шуберта Музыкально-ритмические движения: «Скачут ножки по дорожке» А. Филиппенко Слушание музыки: «Марш» Ф. Шуберта Развитие слуха и голоса: «Вальс» А. Грибоедова Пение: «Мамочка моя» Т. Кулиновой «Мамам гүлдін багбаны»</p> | |

| | |
|---|--|
| <p>Танец: «Пляска с платочком»</p> <p>Игровая деятельность: «Узнай по голосу» Е. Тиличеевой</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность старшей группе</p> <p>Задачи: Дать определение слову «театр», «традиции». Учить выбирать темп движения в зависимости от скорости движения мелодии и динамических оттенков музыкального сопровождения; продолжать развивать музыкальные способности детей; ритм, слух, память.</p> <p>Билингвальный компонент: ана-мама, эже-бабушка</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход: «Марш» Е. Брусиловского</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Ах вы, сени» А. Токсанбаев «Приглашение на танец» (под каз.нар.мел. «Хромой кулан»)</p> <p>Слушание музыки: «Месяц Наурыз» Б.Бейсеновой</p> <p>Пение: «Мама поет» Е. Тиличеевой</p> <p>Танец: «Веселые ладошки»</p> <p>Игровая деятельность: Музыкально-дидактическая игра «Выложи мелодию (цель-развивать ритмический слух у детей в определенном ритмическом рисунке)</p> | <p>Музыкальная деятельность старшей группе</p> <p>Задачи: Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения Продолжать упражнять детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Передавать характер, ритм музыки в танцах. Работать над артистизмом и выразительностью движений в танцах.</p> <p>Билингвальный компонент: наурыз-март</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход: «Марш» Е. Тиличеевой</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Ах вы, сени» А. Токсанбаев «Приглашение на танец» (под каз.нар.мел. «Хромой кулан»)</p> <p>Слушание музыки: «Месяц Наурыз» Б.Бейсеновой</p> <p>Пение: «Мама поет» Е. Тиличеевой</p> <p>Танец: «Веселые ладошки»</p> <p>Игровая деятельность: Музыкально-дидактическая игра «Выложи мелодию (цель-развивать ритмический слух у детей в определенном ритмическом рисунке)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> <p>Задачи: Учить выделять отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение), уменьшить</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> <p>Задачи: Продолжать обучать выделять отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение), уменьшить выполнять движения в соответствии с характером музыки.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>выполнять движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении Билингвальный компонент: ана-мама, эже-бабушка Музыкальный репертуар: Вход детей: «Марш» Е. Брусиловского Муз.-ритм. движения: «Приглашение на танец» под каз. нар. мел. «Хромой кулан» А. Токсанбаева Слушание: «Весною» Э. Грига «Белый ситец» («Ақ сиса») Жаяу Муса Пение: «Песня о маме» Т. Кулиновой «Бала арман» М. Жаутикова Танец: «Балдырғандар биі» И. Нусупбаева Музыкально-дидактическая игра: «Четвертый лишний» (цель- знакомить детей со струнными, ударными, шумовыми и духовыми и клавишными инструментами. Учить классифицировать их, группируя на основе общих признаков). Игровая деятельность: «Чабаны и овечки» каз.нар.игра</p> | <p>Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Билингвальный компонент: наурыз-март Вход детей: «Марш» Е. Брусиловского Муз.-ритм. движения: «Приглашение на танец» под каз. нар. мел. «Хромой кулан» А. Токсанбаева Слушание: «Весною» Э. Грига «Белый ситец» («Ақ сиса») Жаяу Муса Пение: «Песня о маме» Т. Кулиновой «Бала арман» М. Жаутикова Танец: «Балдырғандар биі» И. Нусупбаева Музыкально-дидактическая игра: «Четвертый лишний» (цель- знакомить детей со струнными, ударными, шумовыми, духовыми и клавишными инструментами. Учить классифицировать их, группируя на основе общих признаков). Игровая деятельность: «Чабаны и овечки» каз.нар.игра</p> |
| 12.00-13.00-Подбор музыкального репертуара к празднику Наурыз | |
| 13.00-16.00-Работа с документацией. Подготовка циклограммы. | |
| 16.00-17.00-Индивидуальная работа с детьми-Проучивание мелодии песни с несправившимися на занятии детьми. | |
| 17.00-17.45- Создание ПРС (предметно-развивающей среды)- Подклейка камчи к мужскому танцу. | |
| 17.45-18.00-Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.
 Айы: 3-апта/месяц: Наурыз/Март 3-я неделя (20.03.2023, 24.03.2023)

| | |
|--|-------------------------|
| Подготовка к ОД | |
| 07.45-Кварцевание, проветривание | |
| 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики | |
| 08.45-Индивидуальные консультации для родителей | |
| 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| Музыкальная деятельность в младших группах | |
| Задачи: | Праздничный день |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: | Праздничный день |
| Музыкальная деятельность старшей группе | |
| Задачи: | Праздничный день |
| Музыкальная деятельность в группе дошкольной подготовки | |
| Задачи: | Праздничный день |
| 11.35-12.00- Подбор музыкального репертуара к празднику Наурыз | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00-Работа с документацией. Подготовка циклограммы. | |
| 16.00-17.00-Работа над проблемной темой по самообразованию | |

| |
|---|
| 17.00-17.45-Работа с родителями |
| 17.45-18.00- Кварцевание, проветривание |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.
 Айы: 4-апта/месяц: Наурыз/Март 4-ая неделя (27.03.2023-31.03.2023)

| Подготовка к ОД | |
|--|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| <p>Задачи: Познакомить с творчеством Д. Кабалевского. Развивать слушательскую и исполнительскую культуры, восприятие и различие вокальной и инструментальной музыки. Закреплять приобретённые навыки, развивать чувство ритма.</p> <p>Билингвальный компонент: наурыз-март, гүл-цвeтoк</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход детей:</p> <p>«Марш» Ф. Шуберга</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p>«Зайчики»</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>«Полечка» Д. Кабалевского</p> <p>Развитие слуха и голоса</p> <p>Пение:</p> <p>«Зима прошла» Н. Метлова</p> | |

| | |
|--|--|
| <p>«Детский сад» А. Филиппенко Танец: «Выставление ноги» Игра на музыкальных инструментах: «Полянка» рус.нар.мел. Игровая деятельность: «Полянка» рус.нар.мел. «Займи домик» М. Магиденко</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность старшей группе</p> | <p>Музыкальная деятельность старшей группе</p> |
| <p>Задачи: Знакомить с жанром «кюй» и обычаями казахского народа. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Билингвальный компонент: гүл-цветок, көктем-весна, алма-яблоко Музыкальный репертуар: Вход: «Весенний вальс» Е. Обуховой Муз.-ритм. движения: «Қара жорға» каз. нар. кюй Слушание музыки: «Подснежник» П. Чайковского Пение: «Көктем келді» Б. Бейсеновой «Расцветай, милый край» С. Насауленко Танец: «Танец с яблоками» каз. нар. мел. «Танец джигитов» Игра на ДМИ: «Наурыз көктем» Б. Бейсеновой (барабаны, ложки, асатаяки) Игровая деятельность:</p> | <p>Задачи: Продолжать знакомить с жанром «кюй» и обычаями казахского народа. Билингвальный компонент: гүл-цветок, көктем-весна, алма-яблоко Музыкальный репертуар: Вход: «Весенний вальс» Е. Обуховой Муз.-ритм. движения; «Дудочка» Т. Ломовой Слушание музыки: «Месяц Наурыз» Б. Бейсеновой Пение: «Көктем келді» Б. Бейсеновой Танец: «Танец с яблоками» «Танец джигитов» Игра на ДМИ: «Наурыз көктем» Б. Бейсеновой (барабаны, ложки, асатаяки) Игровая деятельность: «Жапақтар және карлығаш» («Ястребы и ласточки»)</p> |

| | |
|---|--|
| «Түйме алу» («Подними монетку») | |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> <p>Задачи: Знакомить с обычаями и традициями казахского народа. Отрабатывать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня) Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением. Знакомить приемам игры на детских музыкальных инструментах (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, түйқтас)</p> <p>Билингвальный компонент: гүл-цветок, көктем-весна</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход детей:</p> <p>«Марш» Е. Брусиловского</p> <p>Муз.-ритм. движения:</p> <p>«Мазурка» А. Гречанинова (упражнение «Цветок»)</p> <p>Развитие слуха и голоса:</p> <p>«Лошадка» -упражнение на подвижность языка</p> <p>«Әлди -әлди» каз.нар.песня</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>«Пауза»</p> <p>«Веселые ноты»</p> <p>«Самал» Е. Хусаинова</p> <p>Пение:</p> <p>«Веснянка» З. Люзинский</p> <p>«Әй-әй, ата!» О. Байдильдаева</p> <p>Танец:</p> <p>«Ветер весенний» И. Дунаевского</p> <p>Игра на ДМИ:</p> <p>«Айголек» каз. нар. песня (игра на бубнах)</p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>Хороводная игра «Отара» Т. Кулиновой</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> <p>Задачи: Упражнять в умении различать жанры музыкальных произведений.</p> <p>Продолжать знакомить с обычаями и традициями казахского народа. Продолжать знакомить с приемами игры на детских музыкальных инструментах (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, түйқтас)</p> <p>Билингвальный компонент: наурыз-март, гүл-цветок, көктем-весна</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход детей:</p> <p>«Марш» Е. Брусиловского</p> <p>Муз.-ритм. движения:</p> <p>«Веселые мячики» М. Сатулиной</p> <p>Развитие слуха и голоса:</p> <p>«Балақан мен алақан» Е. Хасанғалиева</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>«Веселые ноты»</p> <p>«Самал» Е. Хусаинова</p> <p>Пение:</p> <p>«Веснянка» З. Люзинский</p> <p>«Әй-әй, ата!» О. Байдильдаева</p> <p>Танец:</p> <p>«Ветер весенний» И. Дунаевского</p> <p>Игра на ДМИ:</p> <p>«Айголек» каз. нар. песня (игра на бубнах)</p> <p>«Балдырғандар биі» И. Нусупбаева</p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>«Тюбетейка» каз. нар. игра (цель-развитие ловкости, быстроты двигательной реакции, укрепление мышц опорно-двигательного аппарата)</p> |
| 11.35-12.00-Подбор музыкального и песенного репертуара | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00-Работа с документацией. Подготовка циклограммы. | |

| |
|---|
| 16.00-17.00-Индивидуальная работа с детьми-Проучивание мелодии песни и слов с детьми. |
| 17.00-17.45-Индивидуальная работа с детьми. Отработка отдельных движений танца |
| 17.45-18.00- Кварцевание, проветривание |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В
 Айы: Сәуір. 2-апта/месяц.Апрель.2-ая неделя (03.04.2023-07.04.2023)

| Подготовка к ОД | |
|---|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух. Билингвальный компонент: сәуір-апрель Музыкальный репертуар: Муз.-ритм. движения: «Подскоки» франц. нар. мел. Слушание музыки: «Всадники» В. Витлина «Әлді-әлді» С. Мухаметжанова Развитие слуха и голоса: «Скачут лошадки» «Пружинки» рус. нар. мел. Пение: | |

| | |
|---|---|
| <p>«Наурыз айы алакай!» исп. «Балалар әндері» Танец: «Танец с ложками» Игра на ДМИ: Игра-шумелка «Трусливый заяц» Игровая деятельность: «Дети и медведь» Верховинца</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность старшей группе</p> | <p>Музыкальная деятельность старшей группе</p> |
| <p>Задачи: Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения. громко, медленно, быстро. Развивать умение двигаться под музыку. Билингвальный компонент: сәуір-апрель Музыкальный репертуар: Вход: «Вальс цветов» П. Чайковского Муз.-ритм. движения: «Ах вы, сени» рус. нар. песня Слушание музыки: «Веселый извозчик" Е. Кусаинова Развитие слуха и голоса: «Песенка строителей» Корольковой Пение: «Становится весной тепло» А. Лазаревского Танец: «Барбарики» В. Осошник Игра на ДМИ: «Светит месяц» рус. нар. мел. на трещотках Музыкально-дидактическая игра: «Угадай настроение» (цель-развивать у детей представление о разнохарактерности музыки, мажор-минор) Игровая деятельность:</p> | <p>Задачи: Воспитывать устойчивый интерес к музыке. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты. Билингвальный компонент: сәуір-апрель Музыкальный репертуар: Вход: «Вальс цветов» П. Чайковского Муз.-ритм. движения: «Ах вы, сени» рус. нар. песня Развитие слуха и голоса: «Утиная песенка» Корольковой Слушание музыки: «Колокольчики звенят» В. Моцарта «Веселый извозчик" Е. Кусаинова Пение: «Становится весной тепло» А. Лазаревского «Весна-веснушечка» С. Апасовой Танец: «Барбарики» В. Осошник Игра на ДМИ: «Светит месяц» рус. нар. мел. на трещотках Игровая деятельность:</p> |

| | |
|--|---|
| «Три настроения» (цель-научиться распознавать с помощью музыки эмоции) | «Clap, clap, song» (цель-развивать чувство ритма, координацию движений) |
| Музыкальная деятельность в дошкольной группе | Музыкальная деятельность в дошкольной группе |
| <p>Задачи: Расширять и пополнять знания об образцах мирового и казахского музыкального искусства; приобщать к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.</p> <p>Билингвальный компонент: сәуір-апрель, би-танец</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход детей:</p> <p>«Бег с хлопками» Р. Шумана</p> <p>Муз.-ритм. движения:</p> <p>«Мы танцуем» Е. Андосова</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>«Жайлауда» Д. Туякбаева</p> <p>«Найди низкие и высокие звуки»</p> <p>Пение:</p> <p>«Родная степь» М. Жаутикова</p> <p>«Красавица весна» М. Жаутикова</p> <p>Танец:</p> <p>«Кыздар ай» каз.т-ц</p> <p>«Шалунишки» Ж. Колмагоровой</p> <p>Игра на ДМИ:</p> <p>«Наш оркестр» С. Апасовой (барабан, колокольчик, бубен, металлофон, домбра, треугольник, маракасы)</p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>Сапожник» Т. Кулиновой (цель-слушать музыку до конца, ориентироваться в пространстве, выполнять действие по сигналу).</p> | <p>Задачи: Знакомить приемам игры на шумовых инструментах (из нетрадиционного материала). Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Продолжать развивать навыки исполнения элементов танцевальных движений.</p> <p>Билингвальный компонент: би-танец, сәуір-апрель</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход детей:</p> <p>«Атамекен» Е. Хасангалиева</p> <p>Муз.-ритм. движения:</p> <p>«Разминка» Е. Макшанцевой</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>«Какой ритм?»</p> <p>«Большой – маленький»</p> <p>«Жайлауда» Д. Туякбаева</p> <p>Пение:</p> <p>«Родная степь» М. Жаутикова</p> <p>«Красавица весна» М. Жаутикова</p> <p>Танец:</p> <p>«Кыздар ай» каз.т-ц</p> <p>Игра на ДМИ:</p> <p>«Камажай»</p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>Сапожник» Т. Кулиновой (цель-слушать музыку до конца, ориентироваться в пространстве, выполнять действие по сигналу).</p> |
| 11.35-12.00- Подбор музыкального и песенного репертуара | |
| 12.00-12.30- Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00-Работа с документацией, фонотекой | |

| |
|--|
| 16.00-17.00-Индивидуальная работа с детьми-проучивание движений танца. |
| 17.00-17.45-Создание ПРС (предметно-развивающей среды)- Подготовка музыкальных инструментов для оркестра, карточек для дидактических игр |
| 17.45-18.00- Кварцевание, проветривание |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В

Айы: Сәуір. 2-апта/месяц.Апрель.2-ая неделя (10.04.2023-14.04.2023)

| Подготовка к ОД | |
|---|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух. Билингвальный компонент: сәуір-апрель Музыкальный репертуар: Муз.-ритм. движения: «Подскоки» франц. нар. мел. Слушание музыки: «Всадники» В. Витлина «Әлді-әлді» С. Мухаметжанова Развитие слуха и голоса: «Скачут лошадки» «Пружинки» рус. нар. мел. | |

| | |
|--|--|
| <p>Пение: «Наурыз айы алакай!» исп. «Балалар әндері»</p> <p>Танец: «Танец с ложками»</p> <p>Игра на ДМИ: Игра-шумелка «Грусливый заяц»</p> <p>Игровая деятельность: «Дети и медведь» Верховинца</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность старшей группе</p> | <p>Музыкальная деятельность старшей группе</p> |
| <p>Задачи: Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения. громко, медленно, быстро. Развивать умение двигаться под музыку.</p> <p>Билингвальный компонент: сәуір-апрель</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход: «Вальс цветов» П. Чайковского</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Ах вы, сени» рус. нар. песня</p> <p>Слушание музыки: «Веселый извозчик" Е. Кусаинова</p> <p>Развитие слуха и голоса: «Песенка строителей» Корольковой</p> <p>Пение: «Становится весной тепло» А. Лазаревского</p> <p>Танец: «Барбарики» В. Осошник</p> <p>Игра на ДМИ: «Светит месяц» рус. нар. мел. на трещотках</p> <p>Музыкально-дидактическая игра: «Угадай настроение» (цель-развивать у детей представление о разнохарактерности музыки, мажор-минор)</p> | <p>Задачи: Воспитывать устойчивый интерес к музыке. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p> <p>Билингвальный компонент: сәуір-апрель</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход: «Вальс цветов» П. Чайковского</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Ах вы, сени» рус. нар. песня</p> <p>Развитие слуха и голоса: «Утиная песенка» Корольковой</p> <p>Слушание музыки: «Колокольчики звенят» В. Моцарта «Веселый извозчик" Е. Кусаинова</p> <p>Пение: «Становится весной тепло» А. Лазаревского «Весна-веснушечка» С. Апасовой</p> <p>Танец: «Барбарики» В. Осошник</p> <p>Игра на ДМИ: «Светит месяц» рус. нар. мел. на трещотках</p> <p>Игровая деятельность:</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Игровая деятельность: «Три настроения» (цель-научиться распознавать с помощью музыки эмоции)</p> | <p>«Clap, clap, song» (цель-развивать чувство ритма, координацию движений)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе Задачи: Расширять и пополнять знания об образцах мирового и казахского музыкального искусства; приобщать к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Билингвальный компонент: сәуір-апрель, би-танец Музыкальный репертуар: Вход детей: «Бег с хлопками» Р. Шумана Муз.-ритм. движения: «Мы танцуем» Е. Андосова Слушание музыки: «Жайлауда» Д. Туякбаева «Найди низкие и высокие звуки» Пение: «Родная степь» М. Жаутикова «Красавица весна» М. Жаутикова Танец: «Кыздар ай» каз.т-ц «Шалунишки» Ж. Колмагоровой Игра на ДМИ: «Наш оркестр» С. Апасовой (барабан, колокольчик, бубен, металлофон, домбра, треугольник, маракасы) Игровая деятельность: Сапожник» Т. Кулиновой (цель-слушать музыку до конца, ориентироваться в пространстве, выполнять действие по сигналу).</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе Задачи: Знакомить приемам игры на шумовых инструментах (из нетрадиционного материала). Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Продолжать развивать навыки исполнения элементов танцевальных движений. Билингвальный компонент: би-танец, сәуір-апрель Музыкальный репертуар: Вход детей: «Атамекен» Е. Хасангалиева Муз.-ритм. движения: «Разминка» Е. Макшанцевой Слушание музыки: «Какой ритм?» «Большой – маленький» «Жайлауда» Д. Туякбаева Пение: «Родная степь» М. Жаутикова «Красавица весна» М. Жаутикова Танец: «Кыздар ай» каз.т-ц Игра на ДМИ: «Камажай» Игровая деятельность: Сапожник» Т. Кулиновой (цель-слушать музыку до конца, ориентироваться в пространстве, выполнять действие по сигналу).</p> |
| <p>11.35-12.00- Подбор музыкального и песенного репертуара</p> | |
| <p>12.00-12.30- Кварцевание, проветривание</p> | |

| |
|--|
| 13.00-16.00-Работа с документацией, фонотекой |
| 16.00-17.00-Индивидуальная работа с детьми-проучивание движений танца. |
| 17.00-17.45-Создание ПРС (предметно-развивающей среды)- Подготовка музыкальных инструментов для оркестра, карточек для дидактических игр |
| 17.45-18.00- Кварцевание, проветривание |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: Сәуір. 3-апта/месяц.Апрель.3-я неделя (17.04.2023-21.04.2023)

| Подготовка к ОД | |
|--|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Развивать целостное восприятие музыки и движений; воспринимать сюжетно-игровое содержание танца, хоровода, игры. Повторить проученное. Билингвальный компонент: сәуір-апрель Музыкальный репертуар: Вход детей: «Марш» Ф. Шуберта Муз.-ритм. движения: «Зайчики» Слушание музыки: «Полечка» Д. Кабалевского «Выставление ноги» «Полянка» рус. нар.мел. Пение: | |

| | |
|--|---|
| <p>«Фантики-конфетки» С. Апасовой Танец: «Детки-конфетки» В. Степанова «Бау бакша белдер» «Біз билейміз» Е. Андросова Хоровод: «Во поле береза стояла» рус.нар.песня Игровая деятельность: Сказка-шумелка «Волк, лиса и заяц»</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> |
| <p>Задачи: Различать динамику звучания, темп, ритм. Передавать характер марша ритмичной ходьбой. Воспринимать разноплановую музыку. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах. Билингвальный компонент: сәуір-апрель, күн-солнце Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Е. Тиличеевой Муз.-ритм. движения: «Біз дін бала бақшамыз» Н. Тлендиева Слушание музыки: «Полька» И. Штрауса «Грустное настроение» А. Штейнвеля Развитие слуха и голоса: «Песенка слоненка» Корольковой Пение: «Звёздный дождь» (вок. гр. «Звездный дождь») «Дождик» Н. Френкеля Танец: «Потанцуй со мной, дружок» англ. нар. мелодия Игра на ДМИ: «Веселый концерт» (игра на барабане, маракасах, бубнах,</p> | <p>Задачи: Воспитывать устойчивый интерес к музыке. Развивать умение различать динамику звучания, темп, ритм, выполнять танцевальные движения в парах. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты. Билингвальный компонент: сәуір-апрель, күн-солнце Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Е. Тиличеевой Муз.-ритм. движения: «Біз дін бала бақшамыз» Н. Тлендиева Слушание музыки: «Полька» И. Штрауса «Грустное настроение» А. Штейнвеля Развитие слуха и голоса: «Музыкантом стать хочу» Корольковой Пение: «Звёздный дождь» (вок. гр. «Звездный дождь») «Дождик» Н. Френкеля Танец: «Потанцуй со мной, дружок» англ. нар. мелодия Игра на ДМИ:</p> |

| | |
|--|--|
| <p>домбре, треугольнике, колокольчиках) Игровая деятельность: «Три настроения» (цель-научиться распознавать с помощью музыки эмоции)</p> | <p>«Веселый концерт» (игра на барабанах, маракасах, бубнах, домбре, треугольнике, колокольчиках) Музыкально-дидактическая игра: «Выложи мелодию» Игровая деятельность: «Учись танцевать» (цель-развивать танцевальное творчество, придумывать танцевальные связки на основе проученных движений, развивать чувство ритма, координацию движений, ориентацию в пространстве)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе Задачи: Формировать умение определять темп, динамические оттенки в музыке, рассказывать об образном содержании и характере произведений. Проучивать лексику танцев разных народов. Билингвальный компонент: сәуір-апрель, күн-солнце Музыкальный репертуар: Вход детей: «Марш» К. Куатбаева Муз.-ритм. движения: «Мы танцуем» Е. Андосова Слушание музыки: «Найди настроение домиков» «Найди низкие и высокие звуки» Развитие слуха и голоса: «Я пою» упр. на развитие артистичности Пение: «Хлопайте в ладоши» Е. Зарицкой «Настоящий друг» Б. Савельева Танец: «Танец дружбы» Игра на ДМИ: «Кап-кап-кап» рум. нар. мел. в обр. Т. Попатенко</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе Задачи: Тренировать в умении исполнять песни и танцы без показа и словесных указаний взрослого. Формировать умение определять темп, динамические оттенки в музыке, рассказывать об образном содержании и характере произведений. Продолжать проучивать лексику танцев разных народов. Развивать в детях артистизм, вырабатывать уверенность в себе. Билингвальный компонент: сәуір-апрель, күн-солнце Музыкальный репертуар: Вход детей: «Мерекелік марш» Б. Далденбаева Муз.-ритм. движения: «Мазурка» А. Гречанинова (упр. «Цветок») Развитие слуха и голоса: «Я пою» упр. на развитие артистичности Слушание музыки: «Гүлдерайым» Т. Коныратбая Пение: «Песня мира» Т. Кулиновой «Настоящий друг» Б. Савельева «Хлопайте в ладоши» Е. Зарицкой Танец: «Танец дружбы»</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Игровая деятельность: «Теремок» Т. Кулиновой (цель-развивать творческую самостоятельность, артистические навыки в ходе обыгрывания сказки)</p> | <p>Игра на ДМИ: «Кап-кап-кап» рум. нар. мел. в обр. Т. Попатенко Игровая деятельность: «Узнай инструмент» (игра на знание музыкальных инструментов)</p> |
| <p>11.35-12.00-Подбор музыкального и песенного репертуара</p> | |
| <p>12.00-12.30-Кварцевание, проверивание</p> | |
| <p>13.00-16.00-Работа с документацией. Подготовка циклограммы.</p> | |
| <p>16.00-17.00-Индивидуальная работа с детьми-проучивание движений танцев разных народностей(подготовительная группа) Работа над песней «Звёздный дождь» с отстающими детьми (старшая группа)</p> | |
| <p>17.00-17.45--Консультация для родителей «Музыка начинается в семье»</p> | |
| <p>17.45-18.00- Кварцевание, проверивание</p> | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: Сәуір. 4апта/месяц.Апрель.4-ая неделя (24.04.2023-28.04.2023)

| Подготовка к ОД | |
|--|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Приобщать детей к культуре Казахстана, воспитывать основы гражданственности и патриотизма Билингвальный компонент: күн-солнце, көктем-весна Музыкальный репертуар: «Дудочка» Т. Ломовой Муз.-ритм. движения: «Вальс» А. Жилина Развитие чувства ритма: «Андрей-воробей» Слушание музыки: «Марш солдатиков» Е. Юцкевича Пение: «Солнечный круг» А. Островского | |

| | |
|---|---|
| <p>«Фантики-конфетки»С. Апасовой «Той-той, алакай» исп. «Балалар эні» Танец: «Ладощки» Игровая деятельность: «Жмурки» Ф. Флотова</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> |
| <p>Задачи: Закреплять умение двигаться под музыку, учить узнавать знакомые произведения. Совершенствовать умение играть на музыкальных инструментах слаженно, ритмично, распознавать динамические оттенки в музыке. Билингвальный компонент: күн-солнце, жулдыз-звезда Музыкальный репертуар: Вход: «Мы едем, едем, едем» М. Старокадамского Муз.-ритм. движения: «Танец с игрушками» «Біздин бала бақшамыз» Н. Тлендиева Слушание музыки: «Шуточка» В. Селиванова «Колыбельная» В. Моцарта «Грустное настроение» А. Штейнвеля Развитие слуха и голоса: «Песенка слоненка» Королевой Пение: «Мне уже четыре года» Ю. Слонова Танец: «Алматы» Е. Хасангалиева «Потанцуй со мной, дружок» англ. нар. мелодия Игра на ДМИ: «Веселый концерт» (игра на барабане, маракасах, бубнах,</p> | <p>Задачи: Закрепление пройденного материала. Билингвальный компонент: күн-солнце, жулдыз-звезда Музыкальный репертуар: Вход: «Мы едем, едем, едем» М. Старокадамского Муз.-ритм. движения: «Біздин бала бақшамыз» Н. Тлендиева «Танец с игрушками» Слушание музыки: «Шуточка» В. Селиванова «Колыбельная» В. Моцарта «Грустное настроение» А. Штейнвеля Развитие слуха и голоса: «Музыкантом стать хочу» Королевой Пение: «Мне уже четыре года» Ю. Слонова Танец: «Потанцуй со мной, дружок» англ. нар. мелодия «Алматы» Е. Хасангалиева Игра на ДМИ: «Веселый концерт» (игра на барабане, маракасах, бубнах, домбре, треугольнике, колокольчиках) Музыкально-дидактическая игра: «Выложи мелодию»</p> |

| | |
|---|--|
| <p>домбре, треугольнике, колокольчиках) Игровая деятельность: «Медведь и зайцы» В. Ребикова (подвижная игра, проговаривать все слова и соединять с движениями по кругу, врассыпную)</p> | <p>Игровая деятельность: «Медведь и зайцы» В. Ребикова (подвижная игра, проговаривать все слова и соединять с движениями по кругу, врассыпную)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе Задачи: Развивать чувство патриотизма, любви к родине. Продолжать развивать воображение, музыкальную память; средства музыкальной выразительности; осваивать приёмы звукоизвлечения на музыкальных инструментах. развивать чувство ансамбля. определять темп, динамические оттенки в музыке, продолжать работать над певческим дыханием. Прочувствовать лексику танцев разных народов. Билингвальный компонент: күн-солнце, жұлдыз-звезда Музыкальный репертуар: Вход детей: «Прадедушка» А. Ермолова Муз.-ритм. движения: «Интересное приключение» фр. Нар. песня в обр. Т. Бырченко Слушание музыки: «Жаба и зайчик» Т. Ломовой Развитие слуха и голоса: «Ритмическое эхо» Пение: «Идет солдат по городу» В. Шаинского «Песня мира» Т. Кулиновой «Когда я вырасту большим» Г. Струве «Женіс күнін тойлаймыз» Ж. Тезекбаева «Катюша» М. Блантер Танец: «Танец дружбы» Игра на ДМИ:</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе Задачи: Учить сравнивать два произведения, определять образные характеристики, уметь всказываться о прослушанном, развивать умение петь торжественно, развивать танцевальные и вокальные навыки. Учить детей уважать культуру разных народностей, прививать желание знакомиться и изучать танцы и песни других национальностей. Развивать чувство патриотизма, любви к родине. Билингвальный компонент: сәуір-апрель, күн-солнце, жұлдыз-звезда Музыкальный репертуар: Вход детей: «Прадедушка» А. Ермолова Муз.-ритм. движения: «Интересное приключение» фр. Нар. песня в обр. Т. Бырченко Слушание музыки: «Лиса» Т. Ломовой Развитие слуха и голоса: «Ритмическое эхо» Пение: «Идет солдат по городу» В. Шаинского «Настоящий друг» Б. Савельева «Когда я вырасту большим» Г. Струве «Катюша» М. Блантер Танец: «Танец дружбы» Игра на ДМИ:</p> |

| | |
|---|---|
| <p>«Кап-кап-кап» рум. нар. мел. в обр. Т. Попатенко Игровая деятельность: «Чей кружок быстрее соберется» (на развитие двигательной активности, внимания, умения правильно реагировать на команду)</p> | <p>«Кап-кап-кап» рум. нар. мел. в обр. Т. Попатенко Игровая деятельность: «У медведя во бору» (на развитие двигательной активности, внимания)</p> |
| 11.35-12.00-Подбор стихотворений на праздник | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00-Работа с документацией. | |
| 16.00-17.00-Индивидуальная работа с детьми-проучивание движений танцев | |
| 17.00-17.45-18.00-Групповая работа с детьми старшей группы | |
| 17.45-18.00- Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: 1-апта/месяц: Мамыр/Май 1-ая неделя (02.05.2023—05.05.2023)

| Подготовка к ОД | |
|---|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Развивать эмоциональное восприятие музыкальных произведений, интерес к музыке, через музыкально-творческую деятельность. Билингвальный компонент: мамыр-май Музыкальный репертуар: Вход детей: «Марш под барабан» Музыкально-ритмические движения: «Скачут по дорожке» А. Филиппенко Слушание музыки: «Зайчик, ты зайчик» рус.нар. песня Пение: «Медвежата» М. Красёва Танец: | |

| | |
|---|---|
| <p>«День рождения» М. Красёва Игровая деятельность: «Лётчики» Е. Тиличевой</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность старшей группе</p> <p>Задачи: Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты. Развивать музыкально-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности. Познакомить с творчеством В. Шаинского. Билингвальный компонент: көктем-весна, мамыр-май Музыкальный репертуар: Вход: «Голубой вагон» В. Шаинского Муз.-ритм. движения: «Потанцуй со мной дружок" англ. нар. мел. Слушание музыки: «Колокольчики звенят» В. Моцарта Пение: «Настоящий друг» Б. Савельева Танец: «Светит солнышко для всех» А. Ермолова Игра на ДМИ: «Калинка» на бубнах рус. нар. мел. Музыкально-дидактическая игра: «Угадай настроение» (цель-развивать у детей представление о разнохарактерности музыки, мажор-минор) Игровая деятельность: «Clap, clap, song» (цель-развивать чувство ритма, координацию движений)</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> <p>Задачи: Воспитывать устойчивый интерес к музыке. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты. Тренировать умение работать с предметом. Билингвальный компонент: көктем-весна, мамыр-май Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Е. Тиличевой Муз.-ритм. движения: «Мы танцуем» Е. Макшанцева Развитие слуха и голоса: «Мы-музыканты» Корольковой Слушание музыки: «Колокольчики звенят» В. Моцарта «Колыбельная» В. Моцарта Пение: «Настоящий друг» Б. Савельева Танец: «Светит солнышко для всех» А. Ермолова Игра на ДМИ: «Калинка» на бубнах рус. нар. мел. Игровая деятельность: «Есть в лесу из бревен дом» (цель: развитие умения слушать музыку и инсценировать животных)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в предшкольной группе</p> <p>Задачи: Развивать умение различать эмоциональное</p> | <p>Музыкальная деятельность в предшкольной группе</p> <p>Задачи: Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов</p> |

| | |
|--|---|
| <p>содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Билингвальный компонент: гүл-цветок, мамыр-май Музыкальный репертуар: Вход детей: «Венгерская мелодия» А. Эшпая Муз.-ритм. движения: «Веселый марш» Б. Жусипалиева Слушание музыки: «Атамекен» Е. Хасангалиева Пение: «Первоклашки» И. Крутого «Все ли можно посчитать?» А. Петряшева «Хлопайте в ладоши» Е. Зарицкой Танец: «Ветер весенний» И. Дорофеевой Игра на ДМИ: «Наш оркестр» С. Апасовой (барабан, колокольчик, бубен, металлофон, домбра, треугольник, маракасы) Игровая деятельность: «Заводные игрушки» муз. по выбору педагога</p> | <p>казахской народной песни и танцевальных мелодий. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений. Билингвальный компонент: гүл-цветок, көктем-весна, мамыр-май Музыкальный репертуар: Вход детей: «Экосез» Ф. Шуберта Муз.-ритм. движения: «Веселый танец» Б. Жусипалиева Слушание музыки: «Кыз Жибек" Е. Брусиловского «Атамекен» Е. Хасангалиева Пение: «Первоклашки» И. Крутого «Все ли можно посчитать?» А. Петряшева «Хлопайте в ладоши» Е. Зарицкой Танец: «Ветер весенний» И. Дорофеевой Игра на ДМИ: «Наш оркестр» С. Апасовой (барабан, колокольчик, бубен, металлофон, домбра, треугольник, маракасы) Игровая деятельность: «Три танца» (цель-развивать представление о танцевальных жанрах)</p> |
| 11.35-12.00- Подбор музыкального и песенного репертуара | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00-Работа с документацией. Подготовка циклограммы. | |
| 16.00-17.00-Индивидуальная работа с детьми-Проучивание движений с предметом. | |
| 17.00-17.45-Создание ПРС (предметно-развивающей среды)- Подготовка ДМИ к исполнению оркестром. | |
| 17.45-18.00- Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы № 99 б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В музыкальный руководитель Косенко М.В

Айы: 2-апта/месяц: Мамыр/Май 2-ая неделя (08.05.2023—12.05.2023)

| Подготовка к ОД | |
|--|---|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | Бейсенбі/Четверг 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в младших группах | |
| Праздничный день | |

| | |
|---|---|
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Праздничный день | |
| Музыкальная деятельность старшей группе | Музыкальная деятельность в старшей группе |
| Праздничный день | Задачи: Воспитывать устойчивый интерес к музыке. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты. Тренировать умение работать с предметом. Билингвальный компонент: көктем-весна, мамыр-май Музыкальный репертуар: |

| | |
|--|--|
| | <p>Вход: «Марш» Е. Тиличевой Муз.-ритм. движения: «Мы танцуем» Е. Макшанцева Развитие слуха и голоса: «Мы-музыканты» Корольковой Слушание музыки: «Колокольчики звенят» В. Моцарта «Колыбельная» В. Моцарта Пение: «Настоящий друг» Б. Савельева Танец: «Светит солнышко для всех» А. Ермолова Игра на ДМИ: «Калинка» на бубнах рус. нар. мел. Игровая деятельность: «Есть в лесу из бревен дом» (цель: развитие умения слушать музыку и инсценировать животных)</p> |
| Музыкальная деятельность в подготовительных группах | Музыкальная деятельность в предшкольной группе |
| Праздничный день | <p>Задачи: Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Развивать умение исполнять элементы танцевальных движений. Развивать навыки игры на ДМИ Билингвальный компонент: гүл-цветок, көктем-весна, мамыр-май Музыкальный репертуар: Вход детей: «Экосез» Ф. Шуберта Муз.-ритм. движения: «Веселый танец» Б. Жусипалиева</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Слушание музыки: «Кыз Жибек" Е. Брусиловского «Атамекен» Е. Хасангалиева Пение: «Наш оркестр» С. Апасовой «Хлопайте в ладоши» Е. Зарицкой Танец: «Прекрасная минутка» Игра на ДМИ: «Наш оркестр» С. Апасовой (барабан, колокольчик, бубен, металлофон, домбра, треугольник, маракасы) Игровая деятельность: «Три танца» (цель-развивать представление о танцевальных жанрах)</p> |
| 11.35-12.00- Подбор музыкального и песенного репертуара | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00-Работа с документацией. | |
| 16.00-17.00-Индивидуальная работа с детьми-Повторение движений танца | |
| 17.00-17.45-Проучивание новых движений танца | |
| 17.45-18.00 Кварцевание, проветривание -Кварцевание, проветривание | |

Алматы қаласы № 99 б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.
 Айы: 3-апта/месяц: Мамыр/ Май 3я неделя (15.05.2023—19.05.2023)

| Подготовка к ОД | |
|--|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | 09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Продолжать развивать эмоциональное восприятие музыкальных произведений, интерес к музыке, через музыкально-творческую деятельность. Билингвальный компонент: мамыр-май Музыкальный репертуар: Вход детей: «Марш под барабан» Музыкально-ритмические движения: «Скачут по дорожке» А. Филиппенко Слушание музыки: «Зайчик, ты зайчик» рус.нар. песня Пение: «Медвежата» М. Красёва Танец: «День рожденья» М. Красёва | |

| | |
|---|---|
| <p>Игровая деятельность: «Лётчики» Е. Тиличевой (цель-ориентироваться в пространстве, внимательно слушать текст песен, выполнять движения согласно музыке)</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность старшей группе</p> <p>Задачи: Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты. Развивать музыкально-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности. Познакомить с творчеством В. Шаинского. Билингвальный компонент: көктем-весна, мамыр-май Музыкальный репертуар: Вход: «Голубой вагон» В. Шаинского Муз.-ритм. движения: «Потанцуй со мной дружек" англ. нар. мел. Слушание музыки: «Колокольчики звенят» В. Моцарта Пение: «Настоящий друг» Б. Савельева Танец: «Светит солнышко для всех» А. Ермолова Игра на ДМИ: «Калинка» на бубнах рус. нар. мел. Музыкально-дидактическая игра: «Угадай настроение» (цель-развивать у детей представление о разнохарактерности музыки, мажор-минор) Игровая деятельность: «Clap, clap, song» (цель-развивать чувство ритма, координацию движений)</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> <p>Задачи: Воспитывать устойчивый интерес к музыке. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты. Тренировать умение работать с предметом. Билингвальный компонент: көктем-весна, мамыр-май Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Е. Тиличевой Муз.-ритм. движения: «Мы танцуем» Е. Макшанцева Развитие слуха и голоса: «Мы-музыканты» Корольковой Слушание музыки: «Колокольчики звенят» В. Моцарта «Колыбельная» В. Моцарта Пение: «Настоящий друг» Б. Савельева Танец: «Светит солнышко для всех» А. Ермолова Игра на ДМИ: «Калинка» на бубнах рус. нар. мел. Игровая деятельность: «Есть в лесу из бревен дом» (цель: развитие умения слушать музыку и инсценировать животных)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Задачи: Развивать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Развивать навыки игры на ДМИ</p> <p>Билингвальный компонент: гүл-цветок, мамыр-май</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход детей:</p> <p>«Венгерская мелодия» А. Эшпая</p> <p>Муз.-ритм. движения:</p> <p>«Веселый марш» Б. Жусипалиева</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>«Атамекен» Е. Хасангалиева</p> <p>Пение:</p> <p>«Наш оркестр» С. Апасовой</p> <p>«Хлопайте в ладоши» Е. Зарицкой</p> <p>Танцевально-игровое творчество:</p> <p>«Тень-тень» В. Калининкова</p> <p>Танец:</p> <p>«Прекрасная минутка»</p> <p>Игра на ДМИ:</p> <p>«Наш оркестр» С. Апасовой (барабан, колокольчик, бубен, металлофон, домбра, треугольник, маракасы)</p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>«Заводные игрушки» муз. по выбору педагога</p> | <p>Задачи: Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Развивать умение исполнять элементы танцевальных движений. Развивать навыки игры на ДМИ</p> <p>Билингвальный компонент: гүл-цветок, көктем-весна, мамыр-май</p> <p>Музыкальный репертуар:</p> <p>Вход детей:</p> <p>«Экосез» Ф. Шуберта</p> <p>Муз.-ритм. движения:</p> <p>«Веселый танец» Б. Жусипалиева</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>«Кыз Жибек" Е. Брусиловского</p> <p>«Атамекен» Е. Хасангалиева</p> <p>Пение:</p> <p>«Наш оркестр» С. Апасовой</p> <p>«Хлопайте в ладоши» Е. Зарицкой</p> <p>Танец:</p> <p>«Прекрасная минутка»</p> <p>Игра на ДМИ:</p> <p>«Наш оркестр» С. Апасовой (барабан, колокольчик, бубен, металлофон, домбра, треугольник, маракасы)</p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>«Три танца» (цель-развивать представление о танцевальных жанрах)</p> |
| 11.35-12.00- Подбор музыкального и песенного репертуара | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00-Работа с документацией. | |
| 16.00-17.00-Индивидуальная работа с детьми-Повторение движений танца | |
| 17.00-17.45-Проучивание новых движений танца | |
| 17.45-18.00 Кварцевание, проветривание -Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: 4-апта/месяц: Мамыр / Май 4-ая неделя (22.05.2023—26.05.2023)

| Подготовка к ОД | |
|--|---|
| <p>07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности</p> | |
| Сейсенбі -Вторник | Бейсенбі/Четверг |
| <p>09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала</p> | <p>09.50-10.10- Старшая группа «Вишенка» 10.10-10.15- Проветривание зала 10.20-10.45 - Предшкольная группа «Ромашка» 10.50-11.00- Проветривание зала</p> |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| <p>Задачи: Продолжать развивать эмоциональное восприятие музыкальных произведений, интерес к музыке, через музыкально-творческую деятельность. Билингвальный компонент: мамыр-май Музыкальный репертуар: Вход детей: «Марш под барабан» Музыкально-ритмические движения: «Скачут по дорожке» А. Филиппенко Слушание музыки: «Зайчик, ты зайчик» рус.нар. песня Пение: «Медвежата» М. Красёва Танец: «День рожденья» М. Красёва Игровая деятельность:</p> | |

| | |
|---|---|
| <p>«Лётчики» Е. Тиличевой (цель-ориентироваться в пространстве, внимательно слушать текст песен, выполнять движения согласно музыке)</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность старшей группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в старшей группе</p> |
| <p>Задачи: Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты. Развивать музыкально-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности. Познакомить с творчеством В. Шаинского. Билингвальный компонент: көктем-весна, мамыр-май Музыкальный репертуар: Вход: «Голубой вагон» В. Шаинского Муз.-ритм. движения: «Потанцуй со мной дружок" англ. нар. мел. Слушание музыки: «Колокольчики звенят» В. Моцарта Пение: «Настоящий друг» Б. Савельева Танец: «Светит солнышко для всех» А. Ермолова Игра на ДМИ: «Калинка» на бубнах рус. нар. мел. Музыкально-дидактическая игра: «Угадай настроение» (цель-развивать у детей представление о разнохарактерности музыки, мажор-минор) Игровая деятельность: «Clap, clap, song» (цель-развивать чувство ритма, координацию движений)</p> | <p>Задачи: Воспитывать устойчивый интерес к музыке. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты. Тренировать умение работать с предметом. Билингвальный компонент: көктем-весна, мамыр-май Музыкальный репертуар: Вход: «Марш» Е. Тиличевой Муз.-ритм. движения: «Мы танцуем» Е. Макшанцева Развитие слуха и голоса: «Мы-музыканты» Корольковой Слушание музыки: «Колокольчики звенят» В. Моцарта «Колыбельная» В. Моцарта Пение: «Настоящий друг» Б. Савельева Танец: «Светит солнышко для всех» А. Ермолова Игра на ДМИ: «Калинка» на бубнах рус. нар. мел. Игровая деятельность: «Есть в лесу из бревен дом» (цель: развитие умения слушать музыку и инсценировать животных)</p> |
| <p>Музыкальная деятельность в предшкольной группе</p> | <p>Музыкальная деятельность в предшкольной группе</p> |
| <p>Задачи: Развивать артистизм, культуру поведения на сцене, повторение песен, стихов, танцев к</p> | <p>Задачи: Внести в жизнь детей ощущение праздника: содействовать развитию танцевальных и вокальных</p> |

| | |
|---|--|
| выпускному балу. | способностей.Исполнение проученных песен, танцев, игр. |
| 11.35-12.00- Подбор музыкального и песенного репертуара | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00-Работа с документацией. | |
| 16.00-17.00-Индивидуальная работа с детьми | |
| 17.00-17.45-Повторение танцев | |
| 17.45-18.00 Кварцевание, проветривание | |

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по музыке

Алматы қаласы б/б музыкалық жетекшісі Косенко М.В. /музыкальный руководитель Косенко М.В.

Айы: 5-апта/месяц: Мамыр / Май 5-ая неделя (29.05.2023—31.05.2023)

| Подготовка к ОД | |
|---|--|
| 07.45-Кварцевание, проветривание 08.00- Исполнение гимна. Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики 08.45-Индивидуальные консультации для родителей 09.00-Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности | |
| Сейсенбі -Вторник | |
| 09.20-09.40-Средняя группа «Апельсинка» 09.40-09.45-Проветривание зала 09.50-10.10-Средняя группа «Пчелка» 10.10-10.15-Проветривание зала 10.20-10.40- Старшая группа «Вишенка» 10.45-10.50- Проветривание зала 10.50-11.20-Предшкольная группа «Ромашка» 11.20-11.30- Проветривание зала | |
| Музыкальная деятельность в средних группах | |
| Задачи: Продолжать развивать эмоциональное восприятие музыкальных произведений, интерес к музыке, через музыкально-творческую деятельность. Билингвальный компонент: мамыр-май Музыкальный репертуар: Вход детей: «Марш под барабан» Музыкально-ритмические движения: «Скачут по дорожке» А. Филиппенко Слушание музыки: «Зайчик, ты зайчик» рус.нар. песня Пение: «Медвежата» М. Красёва Танец: «День рожденья» М. Красёва Игровая деятельность: | |

| | |
|---|--|
| <p>«Лётчики» Е. Тиличевой (цель-ориентироваться в пространстве, внимательно слушать текст песен, выполнять движения согласно музыке)</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность старшей группе</p> | |
| <p>Задачи: Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты. Развивать музыкально-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности. Познакомить с творчеством В. Шаинского. Билингвальный компонент: көктем-весна, мамыр-май Музыкальный репертуар: Вход: «Голубой вагон» В. Шаинского Муз.-ритм. движения: «Потанцуй со мной дружок" англ. нар. мел. Слушание музыки: «Колокольчики звенят» В. Моцарта Пение: «Настоящий друг» Б. Савельева Танец: «Светит солнышко для всех» А. Ермолова Игра на ДМИ: «Калинка» на бубнах рус. нар. мел. Музыкально-дидактическая игра: «Угадай настроение» (цель-развивать у детей представление о разнохарактерности музыки, мажор-минор) Игровая деятельность: «Clap, clap, song» (цель-развивать чувство ритма, координацию движений)</p> | |
| <p>Музыкальная деятельность в дошкольной группе</p> | |
| <p>Задачи: Развивать артистизм, культуру поведения на сцене, повторение песен, стихов, танцев к</p> | |

| | |
|---|--|
| выпускному балу. | |
| 11.35-12.00- Подбор музыкального и песенного репертуара | |
| 12.00-12.30-Кварцевание, проветривание | |
| 13.00-16.00-Работа с документацией. | |
| 16.00-17.00-Индивидуальная работа с детьми | |
| 17.00-17.45-Повторение танцев | |
| 17.45-18.00 Кварцевание, проветривание | |